

# Film- & TV-Rechte

Herbst  
2021



# Inhaltsverzeichnis

## Zeitgenössische Literatur

Julia Franck: Welten auseinander	4	
Felicitas Hoppe: Die Nibelungen	5	24
Ferdinand Schmalz: Mein Lieblingstier heißt Winter	6	25
Ingo Schulze: Der Amerikaner, der den Kolumbus zuerst entdeckte	7	26

## Unterhaltung

Susanne Popp: Die Ronnefeldt-Saga 1	9	28
Eva Neiss: Das Leben in unseren Händen	10	29
Clara Langenbach: Die Senfblüten-Saga 2	11	30
Lisa Kirsch: Querbeet ins Glück	12	31
Lisa Keil: Auf und mehr davon	13	32
Patricia Koelle: Die Inselgärten-Reihe 4	14	33
Cornelia Härtl: Und über allem leuchtet ein Stern	15	
Isabelle May: Wir zwei in diesem Augenblick	16	35
Tom Voss: Eiszeit für Beck	17	36
Anna Schneider: Grenzfall – Ihr Schrei in der Nacht	18	37

## Science-Fiction und Fantasy

Theresa Hannig: Pantopia	20	
Brandon Q. Morris: Die letzte Kosmonautin	21	39
Mikkel Robrahn: Hidden Worlds 3	22	

## Non-Fiction

Bülent Ceylan: Ankommen – aber wo war ich eigentlich?		
Harald Welzer: Nachruf auf mich selbst		
Papis Loveday: Das Leben ist niemals nur schwarz-weiß		

## Kinder- und Jugendbuch

Mara Andeck: Tschakka! Huhn voraus		
Fee Krämer: Dodo Wallo		
Nelly Möhle: Der Zaubergarten 5		
Ulf Blanck: Rick Nautilus 4		
Angela Kirchner: Victor Flec 1		
Lea Kaib: Love with Pride		

## Best of Backlist

Reinhard Kaiser-Mühlecker: Enteignung		
Verena Carl: Die Lichter unter uns		
Raquel Erdtmann: Und ich würde es wieder tun		
Sabine Weigand: Die Manufaktur der Düfte		

## Kontakt



WELTEN  
AUSEINANDER

ZEITGENÖSSISCHE

LITERATUR

Julia Franck

## Welten auseinander

Die bewegende Erzählung einer ungewöhnlichen Jugend

Das Mädchen wird in Ostberlin geboren. Julia ist acht, als ihre Mutter sie und die Schwestern in den Westen, erst ins Notaufnahmelager Marienfelde und dann nach Schleswig-Holstein, mitnimmt. In dem chaotischen Bauernhaus kann die Dreizehnjährige nicht länger bleiben und zieht aus, nach Westberlin. Neben der Sozialhilfe verdient die Schülerin Geld mit Putzen, sie lernt ihren Vater kennen und verliert ihn unmittelbar, macht ihr Abitur und begegnet Stephan, ihrer großen Liebe. Wenn sie sich erinnert, ist es Gegenwart.

»Welten auseinander« ist Julia Francks bewegende Erzählung einer ungewöhnlichen Jugend voller Brüche und Unsicherheiten. Ein schmerzhaft-schönes Buch der Selbstbehauptung, das von Scham und Trauer so genau erzählt wie von Tod und Liebe.

**Julia Franck** wurde 1970 in Berlin geboren. Sie studierte Altamerikanistik, Philosophie und Neuere Deutsche Literatur an der FU Berlin. 1997 erschien ihr Debüt »Der neue Koch«, für ihren Roman »Die Mittagsfrau« erhielt sie 2007 den Deutschen Buchpreis. Der Roman wurde in 35 Sprachen übersetzt und wird zur Zeit verfilmt. Ihr Roman »Lagerfeuer« wurde bereits 2012/13 von Christian Schwochow unter dem Titel »Westen« fürs Kino verfilmt.



© Mathias Bothor / photoselection



### Setting

- Ort bei Rendsburg, Schleswig-Holstein
- Ost- und West-Berlin

### Hauptcharaktere

- Julia
- Zwillingsschwester
- Anna Franck, Mutter u. Schauspielerin
- Inge Hunziger, Großmutter u. Bildhauerin
- Stephan, Freund

### Zeitraum

Mehrere Jahre mit Zeitsprüngen (nahe Vergangenheit)

### Genre

Drama

Felicitas Hoppe

## Die Nibelungen

Ein deutscher Stummfilm

Der Stoff ist unschlagbar: ein Bad in Blut, eine schöne Frau, Gold und ein Mord, der grausam gerächt wird. So klingt das Lied der Nibelungen, die Sage von Siegfried, dem Strahlenden, seinem düsteren Gegenspieler Hagen und der schönen Kriemhild. Aber ist das die wahre Geschichte dieser europäischen Helden, die in Island oder Norwegen beginnt, am Rhein entlang spielt, die Donau runter erzählt wird und schließlich im Schwarzen Meer mündet? Niemand weiß, wie es wirklich war, meint Hoppe, und erfindet die Wahrheit: hell und schnell, poetisch und politisch, wie nicht mal Tarantino es kann.

Felicitas Hoppe erzählt das erste gesamteuropäische Heldenepos unserer Gegenwart.

**Felicitas Hoppe** lebt als Schriftstellerin in Berlin. Für ihr Werk wurde sie mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u.a. mit dem aspekte-Literaturpreis, dem Bremer Literaturpreis, dem Georg-Büchner-Preis und dem Erich Kästner Preis für Literatur. Felicitas Hoppe ist die erste Preisträgerin des Großen Preises des Deutschen Literaturfonds. Sie ist außerdem international als Poetikdozentin und Gastprofessorin tätig.



© Ekko von Schwichow



### Setting

Am Rhein

### Hauptcharaktere

- Siegfried
- Hagen
- Kriemhild

### Zeitraum

Zeitlos

### Genre

Filmepos

Ferdinand Schmalz

## Mein Lieblingstier heißt Winter

Eine abgründige Tour quer durch die österreichische Gesellschaft

Der Wiener Tiefkühlkostvertreter Franz Schlicht soll einem makabren Wunsch nachkommen. Sein Kunde Doktor Schauer ist fest entschlossen, sich zum Sterben in eine Tiefkühltruhe zu legen. Er beauftragt Franz Schlicht, den gefrorenen Körper auf eine Lichtung zu verfrachten. Zum vereinbarten Zeitpunkt ist die Tiefkühltruhe jedoch leer, und Schlicht begibt sich auf eine höchst ungewöhnliche Suche nach der gefrorenen Leiche. Dabei begegnet er der Tatortreinigerin Schimmelteufel, einem Ingenieur, der sich selbst eingemauert hat, und einem Ministerialrat, der Nazi-Weihnachtsschmuck sammelt.

**Ferdinand Schmalz**, geboren 1985 in Graz, erhielt gleich mit seinem ersten Theaterstück »am beispiel der butter« 2013 den Retzhofer Dramapreis und wurde zum Nachwuchsdramatiker des Jahres gewählt. Sein Stück »jedermann (stirbt)« wurde am Burgtheater Wien uraufgeführt und mit dem Nestroy-Theaterpreis ausgezeichnet. 2017 nahm er an den Tagen der deutschsprachigen Literatur teil und gewann mit einem Auszug aus »Mein Lieblingstier heißt Winter« den Ingeborg-Bachmann-Preis. Ferdinand Schmalz lebt in Wien.



© Apollonia T. Bitzan



### Setting

Wien und Umgebung

### Hauptcharaktere

- Franz Schlicht, Tiefkühlkostlieferant
- Dr. Schauer, Kunde
- Astrid, Tochter des Dr. Schauer
- Fr. Schimmelteufel, Tatortreinigerin

### Zeitraum

Mehrere Tage (Gegenwart)

### Genre

Satire

Ingo Schulze

## Der Amerikaner, der den Kolumbus zuerst entdeckte...

Ingo Schulze ist ein raffinierter Erzähler und ein engagierter politischer Autor. In seinen Geschichten und Romanen von »33 Augenblicke des Glücks« bis »Die rechtschaffenen Mörder« erzählt er virtuos von unseren gesellschaftlichen Entwicklungen. Literatur und Kunst können Perspektiven verändern, der Vereinzelung entgegenwirken und dem lähmenden weiter so widersprechen.

Zu unterschiedlichsten Anlässen reflektiert Ingo Schulze die glückhaften wie auch problematischen Erfahrungen von 1989/90, die unsere Welt bis heute prägen. Er beleuchtet die Konsequenzen der zunehmenden Polarisierung und Radikalisierung in allen Bereichen. Der vorliegende Band versammelt zentrale Texte dieses kritischen und selbstkritischen Denkens.

**Ingo Schulze**, geboren 1962 in Dresden, lebt und arbeitet in Berlin. Seine Bücher wurden zu großen Erfolgen, sind Schullektüre, wurden fürs Kino verfilmt und sind in über 30 Sprachen übersetzt worden. Ingo Schulze wurde für sein Werk sowohl mit nationalen als auch internationalen Preisen ausgezeichnet.



© Gaby Gerster

Erscheint  
am  
26.01.2022





UNTERHALTUNG

Susanne Popp

## Die Teehändlerin

Der erste Teil der großen Ronnefeldt-Saga

Frankfurt 1838: Als Kaufmannstochter und Ehefrau des Teehändlers Tobias Ronnefeldt genießt Friederike es sehr, ab und an hinter der Theke ihres Geschäfts zu stehen – sie liebt den blumigen, leicht erdigen Duft der dunklen Teeblätter. Doch tiefere Einblicke in den Handel bleiben ihr verwehrt. Das ändert sich, als Tobias 1838 zu einer monatelangen Reise nach China, dem Land des Tees, aufbricht. Ausgerechnet jetzt, wo sie schwanger ist. Bald merkt sie, dass sie dem neuen Prokuristen, den Tobias eingestellt hat, nicht trauen kann. Das ganze Unternehmen ist in Gefahr. So bleibt Friederike nichts anderes übrig, als die Geschicke des Hauses selbst in die Hand zu nehmen. Um diese Herausforderung zu bestehen, muss sie neue Kräfte entwickeln – und den Mut, sich zu behaupten.

**Susanne Popp**, geboren 1967, begann mit der Schriftstellerei als Verfasserin von Privatbiographien. Die Geschichte der Familie Ronnefeldt zu erzählen, war ihr daher ein ganz persönliches Anliegen, denn in diesem Traditionsunternehmen verbindet sich die Sehnsucht nach fernen Ländern mit dem Schicksal einer Familie im Deutschland des 19. Jahrhunderts. Die Autorin lebt heute mit ihrem Mann und ihrer Tochter am Zürichsee in der Schweiz.



© Gaby Gerster



### Setting

Frankfurt am Main und China

### Hauptcharaktere

- Friederike Ronnefeldt
- Tobias Ronnefeldt, Ehemann
- Nicolas Ronnefeldt, Bruder von Tobias
- Wilhelm Weinschenk, Prokurist
- Julius Mertens, Prokurist

### Zeitraum

Ab 1838

### Genre

Historienfilm

Eva Neiss

## Das Leben in unseren Händen

Manchmal macht Liebe uns blind, und manchmal lehrt sie uns sehen

1939: Mit einem der letzten Schiffe gelingt Hannah und Ada Rosenbaum die Ausreise aus Deutschland nach New York. Während Hannah davon träumt, Ärztin zu werden, ist ihre Schwester Ada schwanger, verheimlicht jedoch den Kindsvater. Kaum sind sie in New York angekommen, kommt Adas Tochter viel zu früh zur Welt. Hannah kann ihre Nichte nur vor dem sicheren Tod bewahren, weil sie diese in die Obhut des berühmten Martin A. Couney übergibt, der es sich zur Aufgabe gemacht hat, Frühgeborene zu versorgen. Während Hannah wochenlang um das Leben ihrer Nichte bangt, kann sie nicht umhin, die Arbeit von Mr. Couney zu bewundern. Als er ihr anbietet, in seinem Krankenhaus zu arbeiten, ergreift sie die Chance – und kommt ihrem Traum Stück für Stück näher.

**Eva Neiss**, geboren 1977, hat Literaturwissenschaften und später Psychologie studiert. Während ihres Studiums und jahrelanger journalistischer Arbeit entdeckte sie ihre Liebe zum ausgiebigen Recherchieren und Erkunden von gesellschaftlichen Zusammenhängen. Leider kam zwischen all den Fakten das Erfinden von Geschichten zu kurz, weshalb sie sich dazu entschloss, beide Leidenschaften beim Schreiben historischer Romane zu verbinden. Eva Neiss lebt in Hamburg.



© Privat

Erscheint  
am  
26.01.2022



### Setting

New York City, USA

### Hauptcharaktere

- Hannah Rosenbaum
- Ada Rosenbaum, Schwester
- Martin A. Courney, Arzt

### Zeitraum

Ab 1939

### Genre

Melodram

Clara Langenbach

## Wege des Schicksals

Der zweite Teil der Senfblütensaga

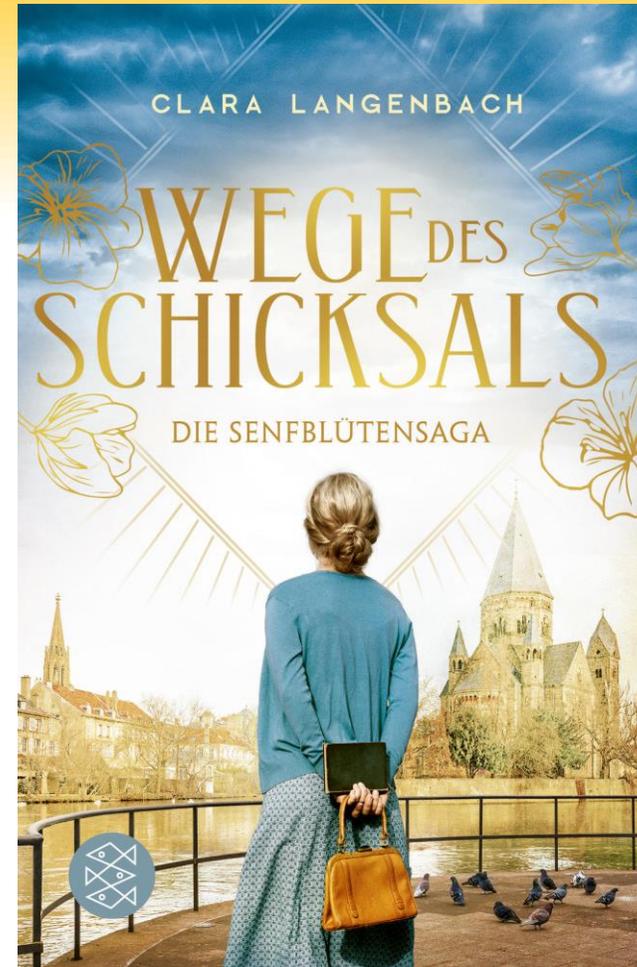
Metz 1914: Emma hat ihr Studium beendet und will sich in die Arbeit in der Senffabrik stürzen. Doch die Familie Seidel erwartet von ihr, dass sie sich um Hochzeitsvorbereitungen kümmert. Sie versucht alles, um aus der ihr zugedachten Rolle auszubrechen.

Als die Spannungen in der Fabrik Carls ganze Aufmerksamkeit fordern, will Emma helfen, wo sie kann. Doch immer mehr drängt sich ihr die Frage auf: Will Carl ihre Hilfe tatsächlich, oder sieht er in ihr nur die künftige Ehefrau und Mutter seiner Kinder? Als auch noch der Erste Weltkrieg ausbricht, steht plötzlich noch viel mehr auf dem Spiel als ihre gemeinsame Zukunft und der Fortbestand der Fabrik.

**Clara Langenbach**, geboren 1981, begann bereits in jungen Jahren, Geschichten zu schreiben. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Hamburg. »Zeit für Träume« ist ihr erster historischer Roman.



© Henriette Mielke



### Setting

Metz, Elsass-Lothringen

### Hauptcharaktere

- Emma
- Carl Seidel, Ehemann

### Zeitraum

Ab 1914

### Genre

Melodram

Lisa Kirsch

## Querbeet ins Glück

Maddie hat es fast geschafft: Ihr Traumjob als Musicaldarstellerin ist zum Greifen nah. Um richtig Fuß zu fassen, darf sie sich auf keinen Fall ablenken lassen. Doch dann stolpert Maddie durch Zufall in den Gemeinschaftsgarten "Grüne Freiheit". Auf einmal merkt sie, was ihr gefehlt hat: Sie genießt das Gefühl von frischer Erde zwischen den Fingern, freundet sich mit der wilden Lila an und bekommt Herzklopfen, wenn der unverschämt gutaussehende Mo ihr beim Johannisbeeren-Ernten hilft. Aber Maddie kann sich nicht zerteilen und ihr wird klar: Früher oder später muss sie sich zwischen ihren Gartengefühlen und ihrem Karriere Traum entscheiden.

**Lisa Kirsch**, geboren 1987, ist mit ihren fröhlichen Liebesromanen stets am Puls der Zeit und auf der Suche nach den Dingen, die uns wirklich glücklich machen. Sie hat Europäische Literatur studiert und lebt in Berlin-Neukölln. Da sie sich gerne in verschiedenen Genres austobt, schreibt sie auch unter den Pseudonymen Miriam Georg und Mina Gold.



© Franziska Kuttler

Erscheint  
am  
23.02.2022



### Setting

Fiktiver Ort

### Hauptcharaktere

- Maddie, Musicaldarstellerin
- Lila, Freundin
- Mo, Love Interest

### Zeitraum

Mehrere Wochen  
(Gegenwart)

### Genre

Liebeskomödie

Lisa Keil

## Auf und mehr davon

Milli ist glücklich, denn sie hat die Zwischenprüfung in Tiermedizin bestanden und eine der begehrten Stellen an der Uni-Klinik ergattert. Einziges Problem: Sie muss dort mit dem französischen Austauschstudenten Noé zusammenwohnen, dem Geld und gutes Aussehen wohl zu Kopf gestiegen sind. In Millis frei gewordenen WG-Zimmer zieht unterdessen ausgerechnet – ihre Mutter Cordula! Das hat Milli gerade noch gefehlt. Doch ein wortkarger Tierpfleger und nicht zuletzt der schöne Noé sorgen für eine Rückkehr ins beschauliche Neuberg - und dafür, dass Mutter und Tochter sich der Vergangenheit stellen müssen.

**Lisa Keil** landete mit ihrem ersten Roman »Bleib doch, wo ich bin« gleich auf der Bestsellerliste. Sie lebt mit ihrer Familie in einem Ort zwischen Sauerland und Soester Börde in Nordrhein-Westfalen. Die Autorin arbeitet in ihrem Traumberuf als Tierärztin in einer ländlichen Praxis.



© Stefanie Lategahn



### Setting

Neuberg, fiktiver Ort

### Hauptcharaktere

- Milli, Studentin
- Cordula, Mutter
- Noé, Austauschstudent u. Love Interest

### Zeitraum

Mehrere Wochen (Gegenwart)

### Genre

Liebeskomödie

Patricia Koelle

## Das Geheimnis der Grashüpfer

Der vierte Teil der Inselgärten-Reihe

Als Maja das Haus ihrer Großeltern in Brandenburg erbt, entdeckt sie eine alte Truhe mit Erinnerungsstücken. Viele davon stammen von der Insel Usedom, und so folgt sie den Spuren, um mehr über die Vergangenheit zu erfahren. Und schon bald möchte Maja die Insel nicht mehr verlassen. Doch was soll mit dem Haus ihrer Großeltern geschehen? Als sie Nelly kennenlernt, die beruflich einen mutigen Schritt wagen möchte, könnte sich für beide Frauen ein neuer Weg eröffnen – auf dem das Glück und die Liebe eine Chance haben.

Der vierte Band der »Inselgärten-Reihe« von Bestseller-Autorin Patricia Koelle über den Mut, immer wieder über seinen Schatten zu springen.

**Patricia Koelle** ist eine Berliner Autorin mit Leidenschaft fürs Meer und fürs Schreiben, in dem sie ihr immerwährendes Staunen über das Leben, die Menschen und die Natur zum Ausdruck bringt. Bei FISCHER Taschenbuch erschienen bisher die Ostsee-Trilogie und die Nordsee-Trilogie. »Die Zeit der Glühwürmchen«, »Das Lächeln der Libellen« und »Die Träume der Bienen« gehören zu ihrer Inselgärten-Reihe.



© Gaby Gerster



### Setting

Brandenburg und Usedom

### Hauptcharaktere

- Maja
- Nelly, Freundin

### Zeitraum

Mehrere Wochen (Gegenwart)

### Genre

Melodram

Cornelia Härtl

## Über allem leuchtet ein Stern

Nur noch dieses eine Weihnachtsfest, dann muss der kleine Gasthof in den Bergen für immer schließen. Resigniert blickt die Wirtin auf den leeren Vorplatz. Aber was ist da draußen los? Motorengeräusche, Türenknallen, stampfende Schritte, und plötzlich ist die Gaststube voller Menschen: da sind der Anwalt und seine Tochter, die Nanny mit den Zwillingen und der Sternekoch aus München. Viele von ihnen wollten eigentlich ganz woanders hin, doch ein Schneesturm verhindert die Weiterfahrt. Und als der Schnee draußen dichter wird, und die Menschen drinnen enger zusammenrücken, wird allen Beteiligten klar, dass ein Weihnachtswunder überall geschehen kann, selbst in einem kleinen Berggasthof.

**Cornelia Härtl** arbeitete nach ihrem Studium der Betriebswirtschaftslehre u.a. als Marketing-Managerin sowie in der Erwachsenenbildung, und war viele Jahre im Ehrenamt tätig. Neben Fachartikeln und Kurzgeschichten schreibt sie Krimis und Unterhaltungsromane. »Über allem leuchtet ein Stern« ist ihr erster Weihnachtsroman. Cornelia Härtl ist verheiratet und lebt in der Nähe von Frankfurt am Main.



© Monika Bokel



### Setting

Bayern, Alpenregion

### Hauptcharaktere

- Wirtin
- Anwalt mit Tochter
- Koch
- Nanny mit Kindern

### Zeitraum

Mehrere Tage (Gegenwart)

### Genre

Melodram

Isabell May

## Wir zwei in diesem Augenblick

Wenn ein Augenblick das Glück zerstört

Die BWL-Studentin Anna und der Fotograf Max haben sich nicht gesucht, aber gefunden. Sie haben sich bei einer Party in Bamberg kennengelernt, bald darauf sind sie scheinbar unzertrennlich. Die stets kontrollierte Anna und der eher spontane Max werden mitgerissen von der Flut ihrer Gefühle. Sind viel zusammen unterwegs. Max meist mit der Kamera. Tausend Bilder der Liebe. Doch plötzlich liegen die Träume von ihrer gemeinsamen Zukunft in Scherben, und Max steht allein im Herbstwind auf der Brücke über der Regnitz. Weil ausgerechnet ein Foto alles zerstört hat.

Wenn die Schatten der Vergangenheit sich über deine Gegenwart legen - ein hochdramatischer, herzerreißender Liebesroman.

Die gebürtige Österreicherin **Isabell May** studierte Germanistik und Bibliothekswesen, angetrieben von ihrer Liebe zu Büchern. Seit 2014 widmet sie sich ganz ihrer Leidenschaft: dem Schreiben. Auf der Suche nach einem Schauplatz für diesen Liebesroman stand schnell fest, dass er in Bamberg spielen sollte. In der malerischen, stimmungsvollen Umgebung hat sie einige unvergessliche Tage verbracht. Wenn sie ausnahmsweise nicht schreibt, genießt Isabell May mit ihrer Collie-Hündin die Natur.



**Setting**  
Bamberg

**Hauptcharaktere**  
• Anna  
• Max

**Zeitraum**  
Mehrere Wochen  
(Gegenwart)

**Genre**  
Melodram

Tom Voss

## Eiszeit für Beck

Der zweite Fall für Nick Beck und Cleo Torner

Es ist Winter in Hamburg, und entsetzliche Morde erschüttern die Stadt. Der Elbripper ist zurück, nachdem er fast zwei Jahre lang verschwunden war. Elf Opfer gehen schon auf sein Konto und Nick Beck hatte auf der Jagd nach ihm seine Kollegin im Einsatz verloren. Daraufhin nahm er Abstand vom LKA-Dienst und ließ sich versetzen.

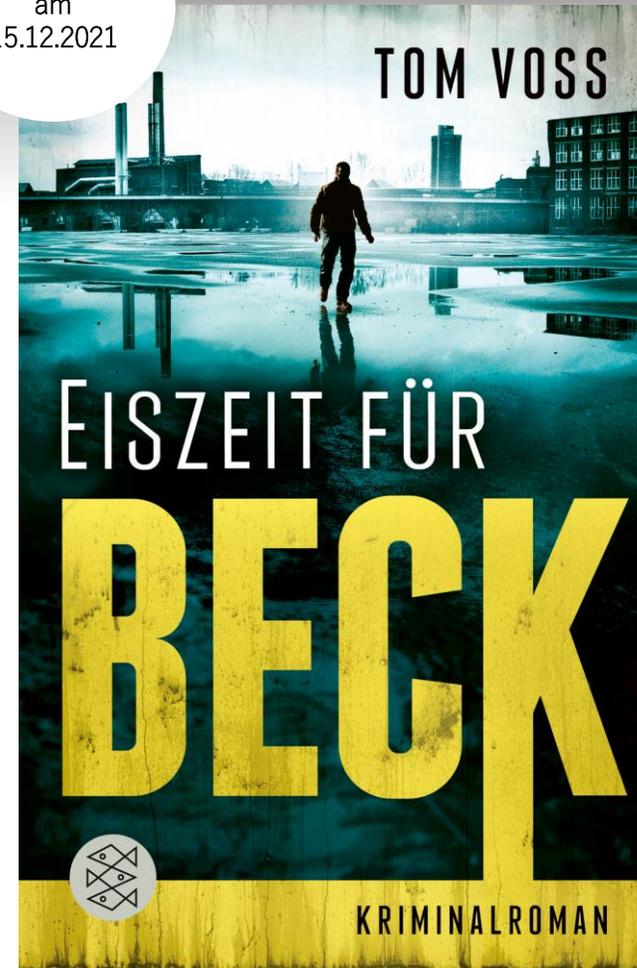
Aber jetzt wird er reaktiviert, denn niemand kennt den Serienmörder so gut wie er. Doch irgendetwas ist anders: Die Rituale des Killers scheinen sich verändert zu haben. Hat der Elbripper seinen Modus geändert? Oder haben es Nick Beck und Cleo Torner mit einem Nachahmer zu tun? Nur eines ist klar: Der Täter ist gefährlicher als je zuvor...

**Tom Voss** ist das Pseudonym eines deutschen Bestsellerautors, der bereits zahlreiche Krimis und Thriller geschrieben hat. Im Fischer Verlag hat er als Pierre Lagrange die Provence-Krimi-Reihe rund um den liebenswerten Commissaire Albin Leclerc und seinen Mops Tyson veröffentlicht. In den Krimis rund um den Ermittler Nick Beck nimmt Tom Voss die Leser\*innen nun mit in den Norden von Hamburg.



© Franziska Kuttler

Erscheint  
am  
15.12.2021



### Setting

Hamburg und Umgebung

### Hauptcharaktere

- Nick Beck, Polizist
- Cleo Torner, Ermittlerin beim LKA

### Zeitraum

Mehrere Tage (Gegenwart)

### Genre

Krimi

Anna Schneider

## Grenzfall: Ihr Schrei in der Nacht

Der zweite Fall für Jahn und Krammer

Nichts geht mehr in der Grenzregion Karwendel, heftige Schneefälle bringen über Nacht alles zum Erliegen. Mitten im Chaos verschwindet in der Jachenau eine junge Frau auf dem Weg zu ihrem Elternhaus. In Innsbruck kommt es zu einem Zwischenfall in einem Studentenwohnheim, zwei Studentinnen werden seither vermisst.

Alexa Jahn und Bernhard Krammer haben alle Mühe, unter den erschwerten Bedingungen grenzübergreifend zusammenarbeiten, als zwei weitere Vermisstenmeldungen eingehen. Ein Zufall ist nun ausgeschlossen, die Fälle müssen zusammenhängen. Bald beschleicht Bernhard Krammer eine ungute Ahnung, er fühlt sich an einen alten Fall erinnert. Doch noch bevor er Alexa Jahn einweihen kann, macht sie einen folgenschweren Fehler.

Schon als Kind liebte **Anna Schneider** Geschichten und lauschte im Wirtshaus ihrer Großmutter den Erzählungen der Gäste. Vor allem wenn es spannend wurde, war ihr Interesse geweckt. So ist es wenig verwunderlich, dass sie eine Vorliebe für Kriminalfälle entwickelte. Für ihre Thriller lässt sie sich gern im Alltag inspirieren. So auch für die »Grenzfall«-Serie: Eine Zeitungsmeldung über einen vermissten Wanderer in Lenggries im Tölzer Land brachte sie auf die Idee. Anna Schneider lebt mit ihrer Familie in der Nähe von München.



© Raimund Verspohl

Erscheint  
am  
26.01.2022



### Setting

Deutsch-österreichische Alpenregion u. Innsbruck

### Hauptcharaktere

- Alexa Jahn, Kripo Weilheim
- Bernhard Krammer, LKA Tirol

### Zeitraum

Mehrere Tage (Gegenwart)

### Genre

Krimi

SCIENCE-FICTION  
UND  
FANTASY



**PANTOPIA**

Theresa Hannig

## Pantopia

»Komm nach Pantopia. Hier sind alle willkommen!«

Eigentlich wollten Patricia Jung und Henry Shevek nur eine autonome Trading-Software schreiben, die an der Börse überdurchschnittlich gut performt. Doch durch einen Fehler im Code entsteht die erste starke künstliche Intelligenz auf diesem Planeten – Einbug.

Einbug begreift schnell, dass er, um zu überleben, nicht nur die Menschen besser kennenlernen, sondern auch die Welt verändern muss. Zusammen mit Patricia und Henry gründet er deshalb die Weltrepublik Pantopia. Das Ziel: Die Abschaffung der Nationalstaaten und die universelle Durchsetzung der Menschenrechte. Wer hätte gedacht, dass sie damit Erfolg haben würden?

**Theresa Hannig**, geboren 1984, studierte Politikwissenschaft und arbeitete als Softwareentwicklerin, Projektmanagerin und Lichtdesignerin bevor sie sich hauptberuflich dem Schreiben zuwandte. Mit ihrem Debütroman »Die Optimierer« gewann sie den Stefan-Lübbe-Preis 2016 und den Seraph 2018 für das beste Debüt. Ihr zweites Buch »Die Unvollkommenen« stand auf der Shortlist für den Phantastikpreis der Stadt Wetzlar. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von München.

Erscheint  
am  
23.02.2022



### Setting

München und fiktive griechische Insel

### Hauptcharaktere

- Patricia Jung, Softwareentwicklerin
- Henry Shevek, Softwareentwickler
- Einbug, KI

### Zeitraum

Mehrere Jahre in der nahen Zukunft (ab 2022)

### Genre

Near Future

Brandon Q. Morris

## Die letzte Kosmonautin

Der neue Science-Fiction-Thriller von  
Brandon Q. Morris

Wir schreiben das Jahr 2029, und die DDR feiert ihren 80 Jahrestag. Die Kosmonautin Mandy Neumann befindet sich seit mehreren Wochen an Bord der Raumstation „Völkerfreundschaft“. Eigentlich wartet sie auf ihre Ablösung, doch als die ersten unerklärlichen Unfälle passieren, beschleicht sie der Verdacht, dass jemand ihre Mission sabotiert. Kurz darauf bricht der Kontakt zur Bodenstation ab, und sie muss um ihr Leben kämpfen.

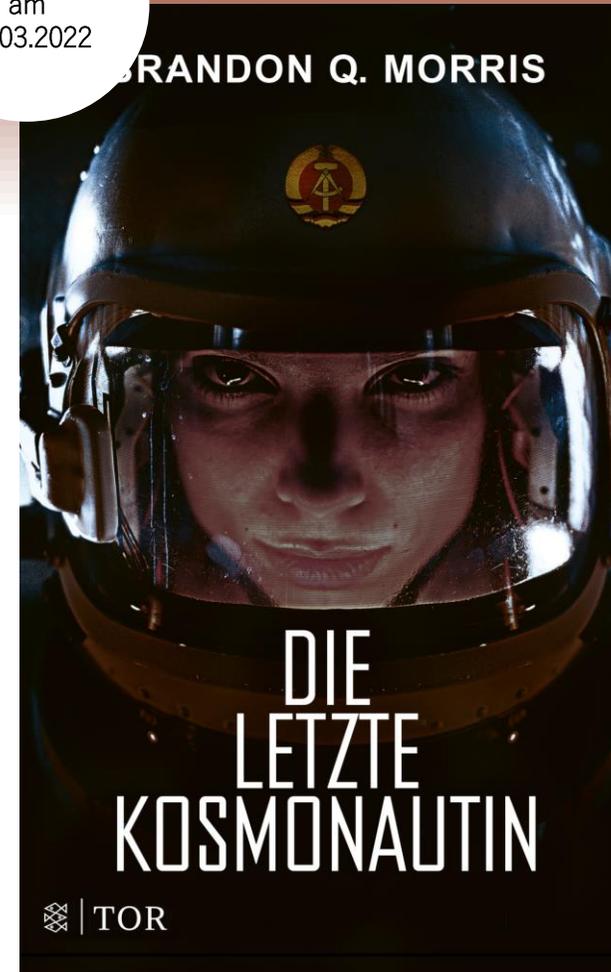
Der einzige Mensch, der ihr dabei helfen kann, ist Tobias Wagner, ein Leutnant der Volkspolizei in Dresden. Er ist auf der Suche nach einem verschwundenen Physiker, der am Bau der Raumstation beteiligt war. Die Spur führt ihn in ein militärisches Sperrgebiet in der Lausitz. Schon bald gerät er in Konflikt mit seinen Vorgesetzten.

**Brandon Q. Morris** ist Physiker und beschäftigt sich beruflich und privat schon lange mit Weltraum-Themen. Er wäre gern Astronaut geworden, musste aber aus verschiedenen Gründen auf der Erde bleiben. Sein Ehrgeiz ist es deshalb, spannende Science-Fiction-Geschichten zu erzählen, die genau so passieren könnten.



© Birgit-Cathrin Duval

Erscheint  
am  
30.03.2022



### Setting

Lausitz, DDR und Welt-  
raum

### Hauptcharaktere

- Mandy Neumann,  
Kosmonautin
- Tobias Wagner, Polizist
- Namenloser Physiker

### Zeitraum

Mehrere Wochen in 2029

### Genre

Near Future

Mikkel Robrahn

## Hidden Worlds: Das Schwert der Macht

Das Finale der packenden Urban Fantasy-Reihe

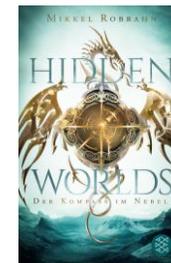
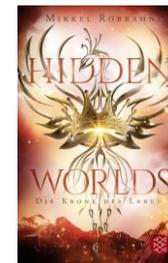
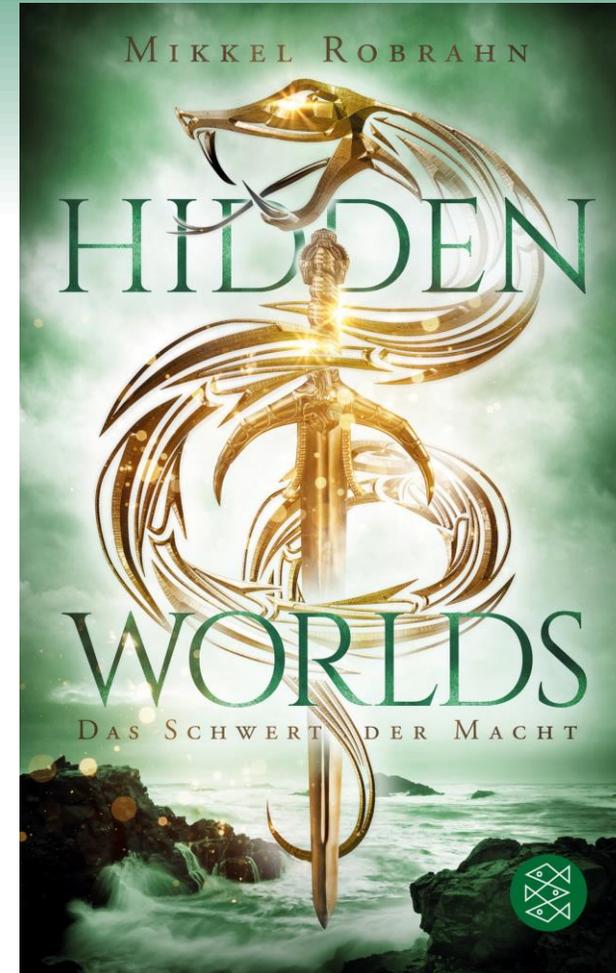
Eigentlich wollte Elliot Craig einfach nur einen neuen Job, der seine Rechnungen begleicht. Doch seine Arbeit im Merlin-Center, dem Kaufhaus für alles Phantastische, hat ihm im wahrsten Sinne des Wortes eine ganz neue Welt eröffnet – mit ganz eigenen Konflikten.

Seit Jahrhunderten bekämpft die Inquisition alles Andersartige, und gemeinsam mit der Elfe Soleil will Elliot dieses Unrecht ein für alle Mal beenden. Als sich das Portal zwischen der magischen Welt und unserer öffnet, beginnt der finale Kampf.

**Mikkel Robrahn**, geboren 1991 in Norddeutschland, ist seit vielen Jahren in der Gaming-Branche tätig. Da ihm aber nur Videospiele zu langweilig sind, schreibt er auch noch Bücher, und versucht seinen Mops Oskar zum täglichen Gassigehen zu überreden. Das mit den Büchern klappt sehr gut, so ein Mops ist aber ein ziemlicher Dickkopf.



© Goldmarie Fotografie / Marie-Christin Burghardt



### Setting

Edinburgh, Schottland

### Hauptcharaktere

- Elliot Craig
- Soleil, Elfe
- Rhegad
- Cecile
- Dinguld

### Zeitraum

Mehrere Wochen

### Genre

Fantasy

NON-FICTION

NACHRUF  
AUF  
MICH  
SELBST.

Bülent Ceylan

## Ankommen

Aber wo war ich eigentlich?

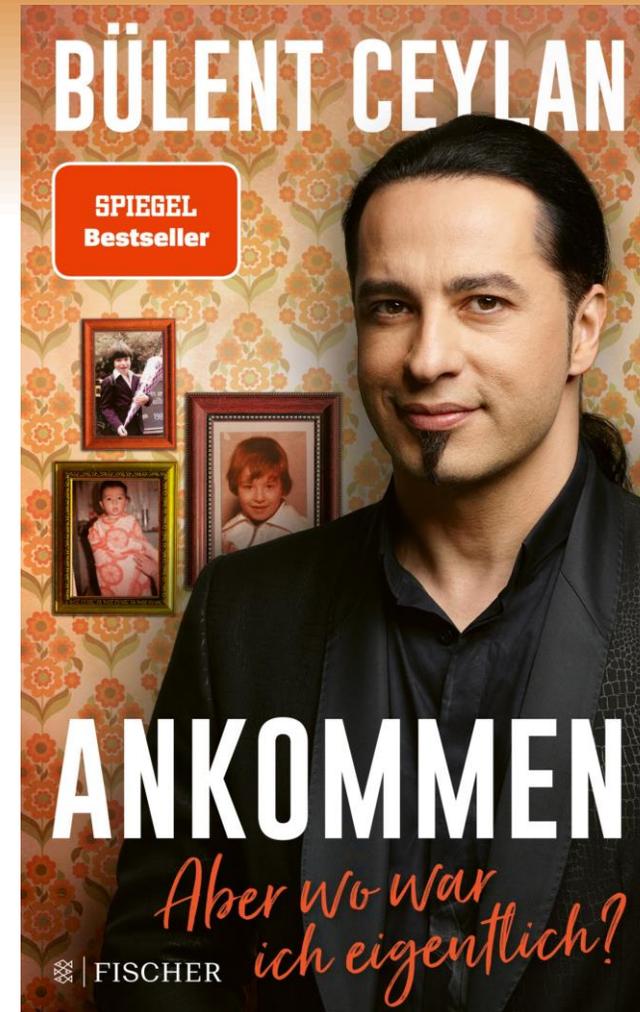
Er heißt Tschäilan. Kann aber kein Türkisch. Monnemer Dialekt und Cordhosen. Das alles ist doch irgendwie eine Bankrotterklärung. »Nenn dich lieber Billy«, raten die Geschwister. Doch Bülent Ceylan entdeckt als Kind ein Talent. Er kann Stimmen imitieren und damit Leute zum Lachen bringen. Die Wirkung ist verblüffend: Witze lenken von den Geldsorgen seines Vaters ab, Witze zaubern seinen deutschen Mitschülern ebenso wie seiner bedrückten Mutter ein Lächeln ins Gesicht.

In seinem Buch spricht Bülent Ceylan erstmals über das, wofür auf der Comedy-Bühne kein Raum ist. Der Comedian erzählt von seinem Aufwachsen, spricht über die Bedeutung von Vielfalt und Identität, Heimat und den Wert der Familie - entwaffnend ehrlich.

**Bülent Ceylan** wurde 1976 als Sohn einer deutschen Mutter und eines türkischen Vaters in Mannheim geboren. Die Lebensverhältnisse waren einfach, aber Liebe, Geborgenheit und Unterstützung waren unerschöpflich. Bis heute ist Familie daher das Wichtigste in Bülent Ceylans Leben. Bülent Ceylan spricht kein Türkisch und der Mannheimer Dialekt ist für ihn nicht nur ein Markenzeichen, sondern ultimativer Integrationsbeweis. Mehr Toleranz und ein stärkeres gesellschaftliches Miteinander sind ihm zentrale Anliegen.



© Gaby Gerster



Harald Welzer

## Nachruf auf mich selbst

Die Kultur des Aufhörens

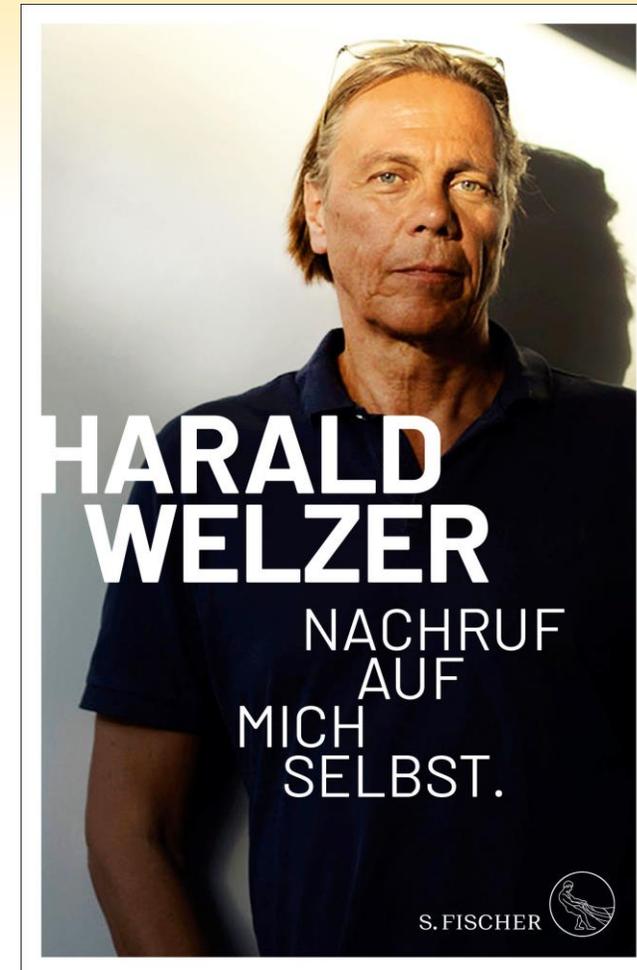
Bestseller-Autor Harald Welzer stellt fest, dass unsere Kultur kein Konzept vom Aufhören hat. Deshalb baut sie Autobahnen und Flughäfen für Zukünfte, in denen es keine Autos und Flughäfen mehr geben wird. Und sie versucht, unsere Zukunftsprobleme durch Optimierung zu lösen, obwohl ein optimiertes Falsch immer noch falsch ist. Damit verbaut sie viele Möglichkeiten, das Leben durch Weglassen und Aufhören besser zu machen.

Harald Welzer zeigt in einer faszinierenden Montage aus wissenschaftlichen Befunden, psychologischen Einsichten und persönlichen Geschichten, wie man aus den Absurditäten dieser gesellschaftlichen Entwicklung herausfindet. Man muss rechtzeitig einen Nachruf auf sich selbst schreiben, damit man weiß, wie man gelebt haben will.

**Harald Welzer** ist einer der streitbarsten Intellektuellen in Deutschland. Mit Witz und scharfsinnigen Argumenten engagiert er sich für eine bessere und offene Gesellschaft, für Nachhaltigkeit und Demokratie. Er ist Direktor von Futurzwei – Stiftung Zukunftsfähigkeit und Professor für Transformationsdesign an der Universität Flensburg. Daneben lehrt er an der Universität St. Gallen und an der ETH Zürich. Seine Bücher sind in 21 Ländern erschienen.



© Debora Mittelstaedt



Papis Loveday

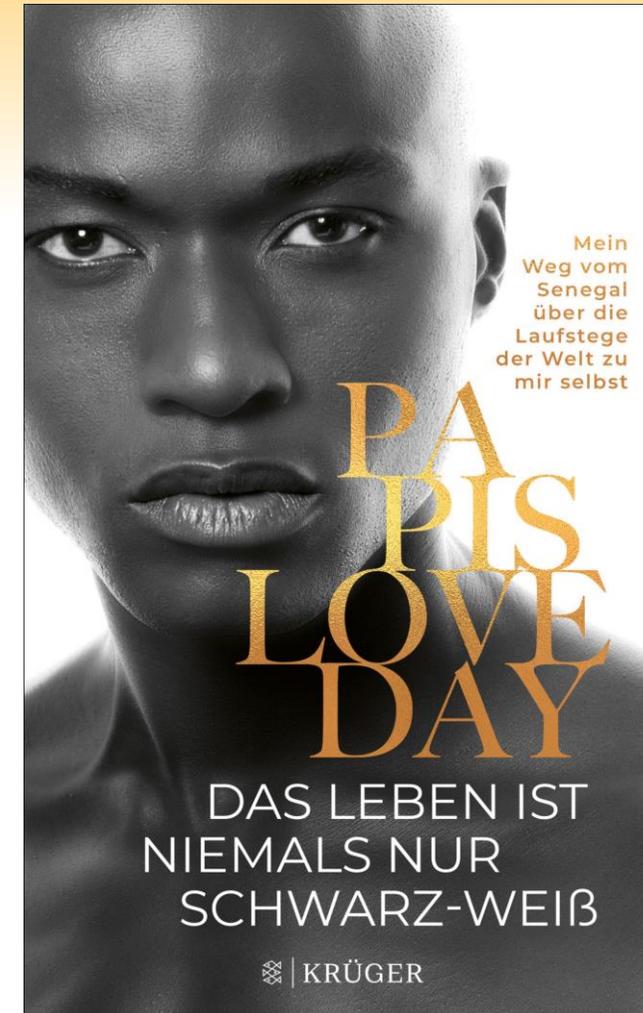
## Das Leben ist niemals nur schwarz-weiß

Ein strenger Blick nach vorn. Disziplin, Entschlossenheit, Biss. Dann ein Lachen aus tiefster Seele, das vor Wärme und Lebensfreude nur so sprüht. So facettenreich das nahezu perfekte Gesicht, so facettenreich auch der Mensch dahinter. Geboren im Senegal, spürt Papis schon früh, dass er anders ist als seine 25 Geschwister. Durch ein Sportstipendium in Paris entflieht er den engen Konventionen seines Heimatlandes. Dann der Rückschlag: Papis verletzt sich, sein Traum, als Läufer bei der Leichtathletik-WM dabei zu sein, platzt. Unerwartet öffnet sich eine andere Tür: Er startet eine steile Modelkarriere. Doch die Branche ist hart, Papis erlebt auch Ausgrenzung und persönliche Krisen. Heute weiß er, dass Anderssein ein Geschenk sein kann und dass es sich immer lohnt, zu glauben, zu hoffen und zu kämpfen

**Papis Loveday**, geboren 1977 in Dakar, wird durch eine Kampagne für United Colors of Benetton als Model bekannt. 2011 zieht er nach München und gründet ein Unternehmen. Papis ist zudem in diversen TV-Formaten wie Germany's Next Topmodel und Promi Shopping Queen zu sehen. Bis heute hält Papis engen Kontakt zu seiner Familie im Senegal und engagiert sich als Unesco-Botschafter für sein Heimatland und in der Black-Lives-Matter-Bewegung.



© Konstantin Reyer / VANGARDIST





# KINDER- UND JUGEND BUCH

Mara Andeck

## Tschakka! – Huhn voraus

Der erste Teil der neuen Kinderbuchreihe

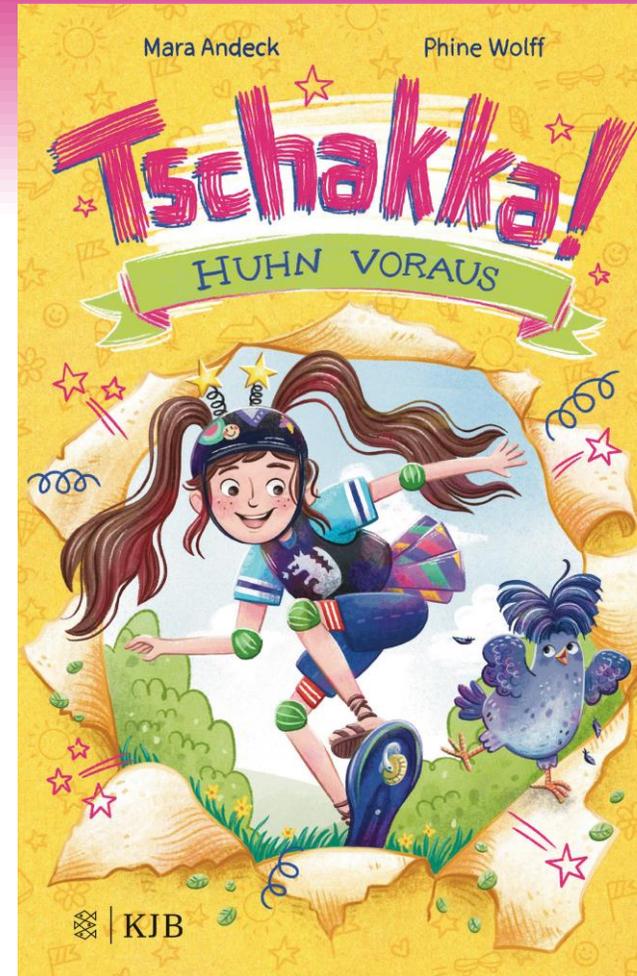
Ausgebüxt! Mit leisem Platsch und lautem Gegacker landet ein schwarzes Flauschhuhn in Tabeas Garten und ist im nächsten Moment schon wieder weg. Ein klarer Fall für Tabea und Freund Einstein: Als Tschakka und Stoneman, in coolen Heldenoutfits und auf superschnellen Waveboards, starten sie zur Huhnrettung! Jetzt können sie fast alles: einen wundertollen geheimen Garten finden, Oberfiesling Luis austricksen und sogar ein bisschen die Welt retten. Und dann ist da ja auch noch das rätselhafte Riesen-Ei...

Hier geht's zum Buchtrailer: <https://youtu.be/AXAvS22vmiY>

**Mara Andeck** hat Journalistik und Biologie studiert. Heute schreibt sie mit viel Freude Kinderbücher und rettet heimatlose Tiere – von der einsamen Schildkröte bis zum süßen Siebenschläfer. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Stuttgart.



© www.tomasrodriguez.de



### Setting

Fiktive Stadt in der Gegenwart

### Hauptcharaktere

- Tabea
- Jonas, bester Freund
- Luis, Klassenkamerad

### Zeitraum

Mehrere Tage

### Genre

- Kinderrealfilm/ -serie

Fee Krämer

## Dodo Wallo und das völlig verflixte Zeitreise-Ei

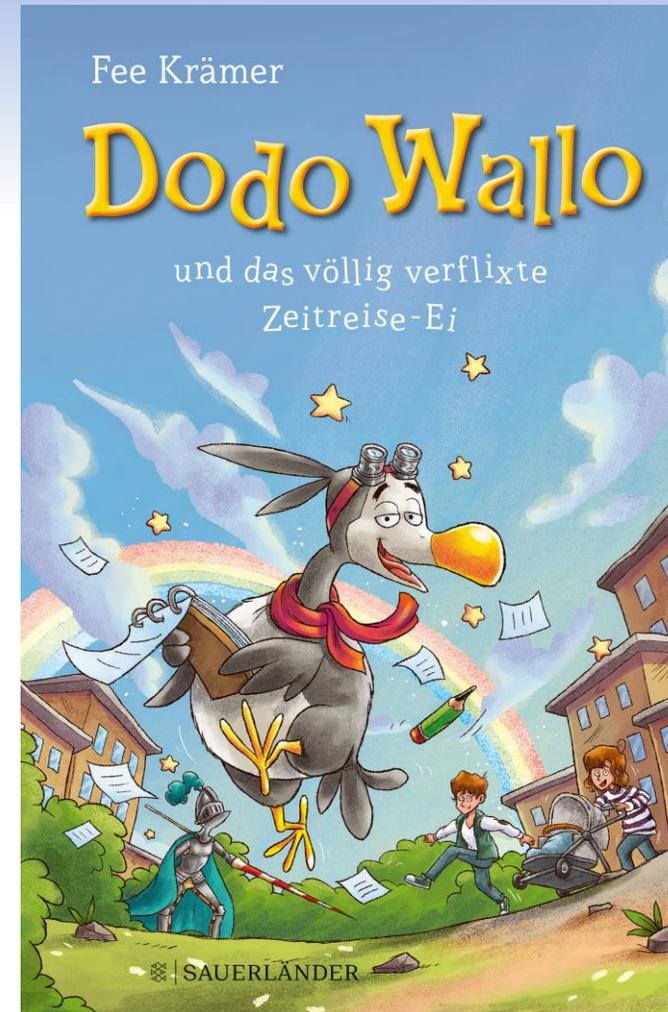
Die Zwillinge Flor und Ferdinand staunen nicht schlecht, als eines Tages ein seltsames Ei in ihrem Kinderzimmer auftaucht. Aus dem Ei schlüpft Wallo, ein sprechender Dodo. Dabei sind Dodos doch längst ausgestorben! Das Ei ist eine Zeitmaschine, stellt sich heraus, und sie ist kaputt. Wallo kann nicht mehr zurück in seine Zeit, und noch dazu spuckt das Ei vollkommen unvorhersehbar irgendwelche »Zeitreise-Geschenke« aus, einen Ritter zum Beispiel und riesengroße Urzeit-Libellen.

Schaffen es die Zwillinge, das Zeitreise-Ei zu reparieren und den Dodo zurück in die Zukunft zu schicken?

**Fee Krämer**, geboren 1984 in Heidelberg, hat sich dem Kinderbuch aus vielen verschiedenen Richtungen angenähert, bevor sie mit »Jette erst recht!« ihr erstes eigenes Buch geschrieben hat. Sie setzt sich dafür ein, dass sowohl Eltern als auch Kinder genug Zeit für sich selbst haben. Fee Krämer lebt in Berlin.



© Privat



### Setting

Fiktive Stadt in der Gegenwart

### Hauptcharaktere

- Florentine und Jannis, Zwillinge
- Dodo Wallo
- Hr. Karpfenried, Zoo-direktor
- Fr. Bussel-Karpfenried, Ehefrau

### Zeitraum

Mehrere Tage

### Genre

Animationsfilm/ -serie

Fee Krämer

# Der Zaubergarten: Wunder blühen bunt

Der fünfte Teil der Zaubergarten-Reihe

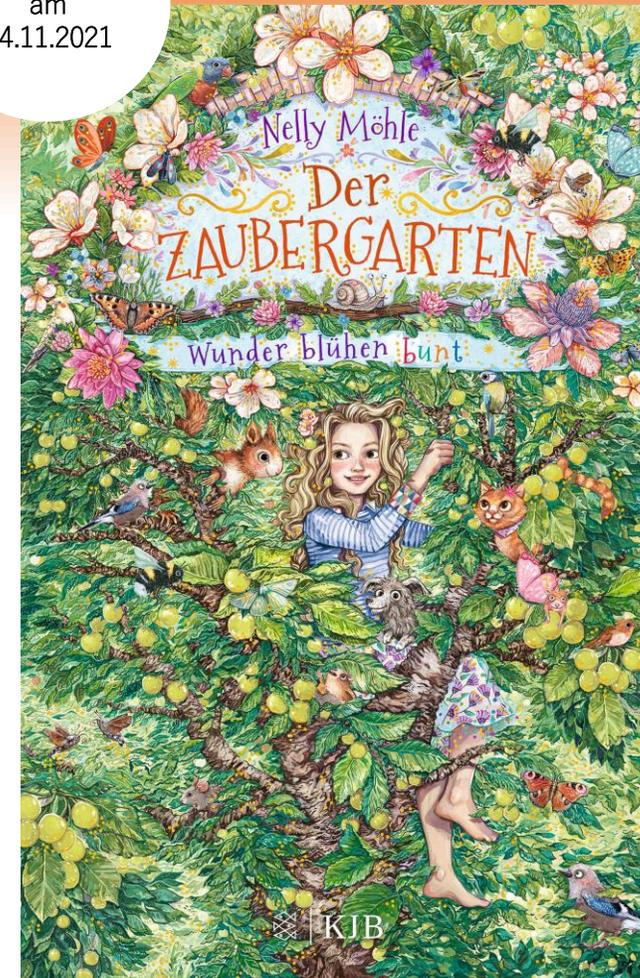
Tilda und Anni fahren zu einem Kurzurlaub ins Wiesental, in eine kleine Hütte mitten im Wald. Sogar Dackel Floh kommt mit! Und das Beste daran: Ganz in der Nähe wohnt ihr neuer Freund Lilian auf dem Wiesenhof. Als sie ankommen, laufen dort bereits die Vorbereitungen für ein großes Hoffest. Doch dann verschwindet plötzlich die Lachblume mit den vielen bunten Blütenblättern, die bei der Feier für gute Laune sorgen sollte. Ob dahinter der freche Forsthaus-Michel und seine Fußballfreunde stecken? Tilda, Anni und Lilian haben alle Hände voll zu tun, die magische Pflanze wiederzufinden und das Fest zu retten. Aber Vorsicht, das Zauberblumengeheimnis darf nicht entdeckt werden!

**Nelly Möhle** liebte es als Kind, durch den riesigen Garten ihrer Großeltern zu streifen und sich Geschichten auszudenken. Zwischen Rosenranken und geheimnisvollen Tannen ließ sie ihrer Phantasie freien Lauf, und irgendwann begann sie, ihre Geschichten aufzuschreiben. »Der Zaubergarten« ist Nelly Möhles erste Kinderbuchreihe und landete mit dem ersten Band sofort auf der »Dein SPIEGEL«-Bestsellerliste. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in Offenburg.



© Gaby Gerster

Erscheint  
am  
24.11.2021



## Setting

Wiesental, Schwarzwald

## Hauptcharaktere

- Tilda
- Anni, Freundin
- Lilian, Freund
- Michel

## Zeitraum

Mehrere Tage

## Genre

Kinderrealfilm/ -serie

Ulf Blanck

## Rick Nautilus: Geisterschiff am Meeresgrund

Vom Bestsellerautor von »Die drei ??? Kids«

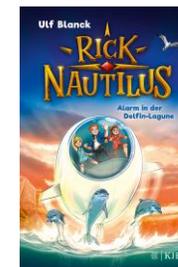
Rätselhafte Zeichen führen Ava, Rick und Emilio an Bord der Nautilus tief hinab ins Meer. Ob ein sagenhafter Piratenschatz auf sie wartet? Tatsächlich stoßen die drei Freunde auf ein uraltes Geisterschiff. Doch als sie es erkunden wollen, werden sie in einen gefährlichen Strudel gerissen. Und was sie dann entdecken, hätten sie nie für möglich gehalten!

Mit ihrem phantastischen U-Boot sind Rick und seine Freunde, die Ozeanerin Ava und der Piratensohn Emilio, den unglaublichsten Geheimnissen der Ozeane auf der Spur.

**Ulf Blanck**, geboren 1962, studierte Architektur, schrieb Theaterstücke und arbeitete als Radioredakteur. Im Jahr 1999 erschien sein erstes Kinderbuch der Serie »Die drei ??? Kids«. Bis heute hat er über 120 Bücher veröffentlicht und die Hörspiele dazu produziert. Mit »Rick Nautilus« geht für den leidenschaftlichen Segler ein Lebenstraum in Erfüllung: eine phantastische Abenteuerserie zu schreiben, die in den unentdeckten Weiten der Meere spielt.



© Privat



### Setting

In den Weltmeeren

### Hauptcharaktere

- Rick Nautilus
- Ava, Ozeanerin
- Emilio Piratensohn

### Zeitraum

Zeitlos

### Genre

Abenteuer/ Fantasy

Angela Kirchner

# Victor Flec: Jagd durch die Stadt der Geister

Der erste Teil der neuen Kinderbuchreihe

Victor Flec hat Glück: Er lebt in einer der wenigen Städte, die ein echtes Ghostend, also ein Geisterviertel, besitzen! Und seine Freundin Ciel Moon ist sogar unter den Geistern aufgewachsen. Mit den Spukgestalten aus Filmen haben die zwar nichts zu tun, aber Victor findet sie irre aufregend. Zu aufregend vielleicht? Denn leider kommt er ausgerechnet dem berüchtigten Gangster-Geist Lex Cordicio in die Quere und muss nun einen mysteriösen Auftrag für ihn erledigen. Bald wird klar: Nicht nur Vic ist in Gefahr...

Geister, Gangster und ganz viel Humor: Ein spannendes Abenteuer in einer originellen Geisterwelt mit zwei unvergesslichen jungen Helden.

**Angela Kirchner**, geboren 1982, ist gelernte Buchhändlerin und mittlerweile als Autorin und Texterin tätig. Sie hat bereits zwei Jugendromane veröffentlicht und präsentiert hier die den Auftakt ihres spannungsreichen Kinderbuchdebüts. Sie lebt mit ihrer Familie in Unterfranken.



© Wundertollfotografie



## Setting

Namenlose Stadt in der Gegenwart mit Ghostend

## Hauptcharaktere

- Victor Flec
- Ciel Moon, Freundin
- Lex Cordicio, Gangster
- Nemo, Lex' Sohn
- Nunzia, Geisterdiebin

## Zeitraum

Mehrere Tage

## Genre

Abenteuer/ Fantasy

Lea Kaib

## Love with Pride

New Adult-Roman für alle, die sich mehr Diversity in Liebesromanen wünschen

Neue Stadt, neues Ich: Als die introvertierte Stella ihr Studium am College in Haydensburgh beginnt, ist sie froh, ihr altes Leben hinter sich zu lassen. Sie möchte nicht länger die unbeliebte, unsichtbare Außenseiterin sein. Dieses Mal wird alles anders, dieses Mal wird sie Freund\*innen finden und ganz sie selbst sein können.

Dann trifft sie auf Ellie, die so ganz anders ist als sie selbst, und ihr ganzes Leben steht plötzlich Kopf. Denn diese Freundschaft fühlt sich nach mehr an, so etwas hat Stella noch nie erlebt. Doch im Gegensatz zu Ellie kann sie mit ihren Gefühlen nicht offen umgehen, und das könnte den Anfang vom Ende der beiden bedeuten.

**Lea Kaib**, geboren 1990, wohnt in Leverkusen. Die studierte Germanistin empfiehlt als »Liberarium« unzählige Bücher, Filme und Serien auf ihren Social-Media-Kanälen, insbesondere Jugendbücher, New Adult und Fantasy. Freiberuflich arbeitet sie als Journalistin. Lea wünscht sich, dass es mehr Werke wie »Not that kind of girl« von Lena Dunham gäbe.



© Privat



### Setting

Haydensburgh, USA

### Hauptcharaktere

- Stella
- Ellie, Freundin
- Sue, Mitbewohnerin

### Zeitraum

Mehrere Wochen

### Genre

Young Adult



# BEST OF BACKLIST

Reinhard Kaiser-Mühlecker

## Enteignung

»Eine Stärke [...] ist, dass er so berührend jene existenziellen Untiefen auslotet, die im Alltagsleben für Schwierigkeiten sorgen.«

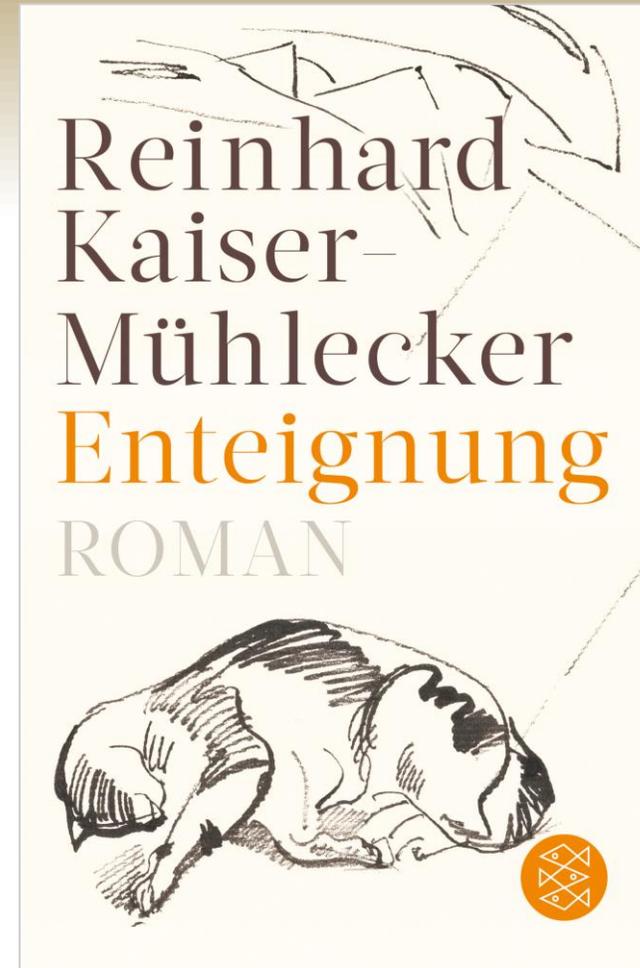
Nach seinem erfolgreichen Roman »Fremde Seele, dunkler Wald«, der auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises stand, schreibt Reinhard Kaiser-Mühlecker nun über die Umbrüche unserer Gegenwart.

Nach Jahren auf Reisen kehrt ein Journalist in den Ort seiner Kindheit zurück, an dem er nie heimisch war. Er schreibt für das kriselnde Lokalblatt, er beginnt eine Affäre und arbeitet auf dem Hof eines Mastbauern, dessen Land enteignet wurde. Rätselhaft und faszinierend sind die Mitarbeiter und sie ziehen ihn hinein in die Kämpfe um ihr Leben, das ihnen weggenommen wird. Ein existentieller und aufwühlender Roman darüber, wie diese Welt im Umbruch unsere Gefühle und Beziehungen verändert.

**Reinhard Kaiser-Mühlecker**, geboren 1982, studierte in Wien und führt die Landwirtschaft seiner Vorfahren. »Ich sehe es als eine Art Verpflichtung an, die Welt, die ich kenne, erfahrbar zu machen – einem, der sie nicht kennt.« Für sein Werk wurde er mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, darunter dem Preis der Jürgen-Ponto-Stiftung, dem Kunstpreis Berlin, dem Österreichischen Staatspreis sowie dem Literaturpreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft. Der Roman »Fremde Seele, dunkler Wald« (2016) stand auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises.



© Jürgen Bauer



**Setting**  
Österreich (Stadt/ Land)

**Hauptcharakter**  
• Namenloser Ich-Erzähler, Journalist

**Zeitraum**  
Mehrere Wochen  
(Gegenwart)

**Genre**  
Drama

← Mehr von  
Reinhard Kaiser-Mühlecker

Verena Carl

## Die Lichter unter uns

Wovon träume ich? Was macht ein gelungenes Leben aus? Und sind die anderen glücklicher?

Anna verbringt ihren Urlaub in Taormina auf Sizilien, mit ihrem Mann und ihren beiden Kindern. Plötzlich fühlt der Boden sich brüchig an, auf dem sie steht. Sie begegnet Alexander, der das aufregende Leben führt, das sie sich einmal für sich selbst erträumt hatte. Und Alexander? Beneidet er sie um ihr Familienglück? Mit einem Mal wird der Zweifel am eigenen Leben übermächtig, alles steht auf dem Spiel. Sieben Tage können alles verändern.

Verena Carl erzählt mit großer Klarheit und Entschiedenheit von einer existentiellen Situation.

**Verena Carl** wurde 1969 geboren und lebt mit ihrer Familie in Hamburg. Sie lernte ihr Handwerk an der Deutschen Journalistenschule und schreibt unter anderem für »Brigitte« und »Merian«. Sie veröffentlichte zahlreiche Kinderbücher und -hörspiele sowie eine Reihe von Romanen. Für ihr literarisches Werk wurde sie unter anderem zweimal mit dem Hamburger Förderpreis für Literatur ausgezeichnet.



© Gaby Gerster



### Setting

Taormina, Sizilien

### Hauptcharaktere

- Anna
- Jo, Ehemann
- Florian, Liebhaber
- Alexander

### Zeitraum

Eine Woche (Gegenwart)

### Genre

Melodram

Raquel Erdtmann

## »Und ich würde es wieder tun«

Wahre Fälle vor Gericht

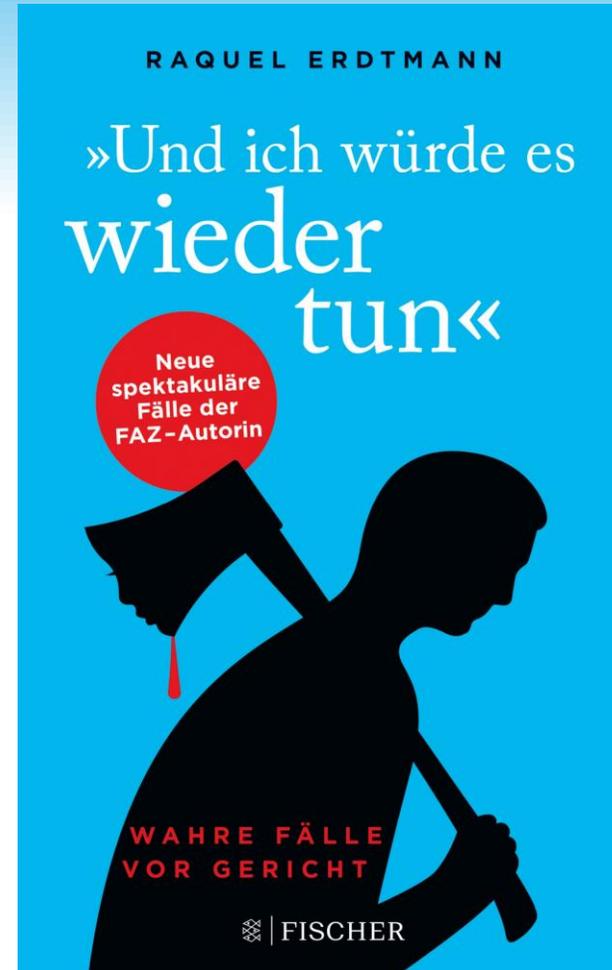
Raquel Erdtmann nimmt die Leser mit in den Gerichtssaal, der zur Bühne des Lebens wird. Ihre Schilderungen der Prozesse sind dabei so plastisch, dass man als Leser das Gefühl hat, den Szenen selbst beizuwohnen.

Es sind Blicke hinter die Fassade und in menschliche Abgründe: Eine Frau, die zum Messer greift, um sich für jahrelange Demütigungen zu rächen. Ein Mann, der seinen Vater erschlägt. Einer, der tötet, einfach so. Kleine und größere Betrügereien wie ein Heiratsschwindler oder eine koschere Metzgerei, die Würste im Schweinedarm verkauft. Diebe, Räuber, Mörder, von Eifersucht oder Traditionen Getriebene und die, die zu Tätern werden in einem kurzen Moment der Unbeherrschtheit.

**Raquel Erdtmann** studierte Schauspiel an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Frankfurt am Main. Seit Ende des Studiums arbeitet sie als freie Schauspielerin, Autorin und Illustratorin. Für die »Frankfurter Allgemeine Zeitung« verfasst sie regelmäßig Kolumnen über spektakuläre Gerichtsfälle.



© Jens Ihnken



Sabine Weigand

## Die Manufaktur der Düfte

Der junge Fritz Ribot hat große Träume. Seine Seifenrezepturen machen die Familie reich und mächtig. Muss er für den Erfolg auf Aleksandra, seine Liebe in Russland, verzichten? Darf er seiner schönen Schwester Lisette erlauben, sich mit Hans, dem Arbeiter in der Fabrik, zu treffen? Im Glanz der Gründerzeit ahnt keiner in der Familie, dass mit der heraufziehenden Weltkriegsgefahr Fritz' Lebenswerk auf dem Spiel steht – und damit alles, wofür die Ribots so sehr gekämpft haben...

Der große Gründerzeitroman voller Gefühl, Dramatik und Wahrheit.

**Sabine Weigand** stammt aus Franken. Sie ist promovierte Historikerin, arbeitete als Ausstellungsplanerin für Museen und ist Abgeordnete im bayerischen Landtag. Historische Originaldokumente und reale Frauenbiographien sind der Ausgangspunkt ihrer insgesamt neun Romane. Das dramatische Leben der Daisy von Pless liegt ihrem Roman »Die englische Fürstin« zugrunde.



© Gaby Gerster



### Setting

Franken, Süddeutschland

### Hauptcharaktere

- Fritz Ribot
- Sophie Ribot, Ehefrau
- Aleksandra, Geliebte
- Lisette Ribot, Schwester
- Hans, Fabrikarbeiter

### Zeitraum

Ab 1880

### Genre

Melodram

# Kontakt

S. FISCHER Theater & Medien

Film

Hedderichstraße 114  
60596 Frankfurt am Main  
+ 49 69 6062 -270  
+ 49 69 6062 -355 (Fax)

Agentur für Film & Fernsehen Allgemein  
film@fischerverlage.de

Regine Eckel

Leitung

Film- & TV-Rechte | Drehbuchagentur

+49 69 6062 -283

regine.eckel@fischerverlage.de

Ineke Reichel

Assistenz

+49 69 6062 -280

ineke.reichel@fischerverlage.de



S. Fischer Verlage | Hedderichstr. 114 | 60596 Frankfurt/Main