Tel. +49 (0) 69 6062-270 Fax. +49 (0) 69 6062-355

theater@fischerverlage.de

Heiner Goebbels

Heiner Goebbels, 1952 geboren, ist bekannt als freischaffender Musiker und Komponist, als "Virtuose der Melodien und Geräusche" und "Protagonist der Avantgarde" (Frankfurter Allgemeine Zeitung): Er schrieb Hörstücke, machte Konzerte und Schallplatten mit der Art Rockgruppe Cassiber und produzierte eigene Stücke, u.a. in Zusammenarbeit mit Erich Wonder, Heiner Müller und Michael Simon (Newtons Casino und Römische Hunde). Seit 1988 komponiert er für das Ensemble Modern Frankfurt. Sein Werk wurde bereits mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Heiner Goebbels lebt in Frankfurt am Main.

Theaterstücke

Max Black

Uraufführung:

April 1998 | Théâtre Vidy-Lausanne E.T.E.

Regie: Heiner Goebbels

Deutschsprachige Erstaufführung:

14.05.1998 | das TAT im Bockenheimer Depot, Frankfurt am Main

Regie: Heiner Goebbels

Oder die glücklose Landung

Uraufführung:

19.03.1993 | ATEM, Théâtre Nanterre-Amandiers, Paris

Regie: Heiner Goebbels

Deutschsprachige Erstaufführung:

15.04.1993 | Theater Am Turm, Frankfurt am Main

Regie: Heiner Goebbels

Hörspiele

Oder die glücklose Landung

Direktübertragung aus Freiburg am 10.2.2000 Produktion: SWR / Théatre des Amadiers 2000

mit: Ernst Stötzner

Musiker: Sira Djebate, Boubakar Djebate, Xavier Garcia, Alexandre Meyer, Yves

Robert

Regie: Heiner Goebbels