Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt am Main
www.fischertheater.de

S. FISCHER THEATER MEDIEN

Tel. +49 (0) 69 6062-270
Fax. +49 (0) 69 6062-355
theater@fischerverlage.de

Marguerite Duras

Marguerite Duras, geboren 1914 in Ginandinh, Indochina, lebte von 1932 bis zu ihrem Tod 1996 in Paris. Bis zum Welterfolg ihres Romans Der Liebhaber war die "bedeutendste lebende Schriftstellerin Frankreichs" (Samuel Beckett) ein Geheimtipp für Cineasten: 1958 verfilmte Alain Resnais ihr Drehbuch Hiroshima Mon Amour; der Roman Moderato Cantabile wurde 1959 in der Regie von Peter Brook ein Kultfilm. Mit Savannah Bay und Die Krankheit Tod ist "das Universum der Marguerite Duras" (Theater heute) auf den deutschsprachigen Bühnen lebendig geworden.

Theaterstücke

Die Krankheit Tod
Uraufführung:
21.12.1991 | Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin
Regie: Robert Wilson

Savannah Bay
Uraufführung:
27.09.1983 | Théâtre du Rond-Point, Paris
Regie: Marguerite Duras
Deutschsprachige Erstaufführung:
15.01.1986 | Schiller Theater, Berlin
Regie: Heribert Sasse

Hörspiele

Die Krankheit Tod
Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück
Produktion: WDR/NDR/SR 1985
mit: Bruno Ganz, Elisabeth Trissenaar
Regie: Heinz Hostnig

Savannah Bay
Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück
mit: Elisabeth Bergner, Jutta Lampe
Regie: Georges Peyrou

Produktion: SFB/DRS, Studio Basel 1985

Publikationen

La Maladie de la Mort/Die Krankheit Tod
ISBN: 978-3-596-27092-7