Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt am Main
www.fischertheater.de

S. FISCHER THEATER MEDIEN

Tel. +49 (0) 69 6062-270
Fax. +49 (0) 69 6062-355
theater@fischerverlage.de

Tracy Letts

Tracy Letts, geboren 1965 in Tulsa, wuchs in Oklahoma auf und zog mit zwanzig nach Chicago, wo er Ensemble-Mitglied im Steppenwolf Theatre wurde. Sein Stück Bug (Verwanzt) gewann 2004 den Lucille Lortel Award for Best New Play und zwei Obie Awards. 2008 erhielt er den Pulitzer-Preis für sein Stück August: Osage County (Eine Familie), das allein im deutschsprachigen Raum seitdem mehr als 30 Inszenierungen erlebt hat. Mary Page Marlowe wurde im November 2017 am Berliner Ensemble erstaufgeführt, Linda Vista (Wheeler) steht dort ab Dezember 2018 auf dem Spielplan.

Auszeichnungen

2008
Pulitzer Preis für Drama - August: Osage County (Eine Familie)

2008
Tony Award for Best Play - August: Osage County (Eine Familie)

2008
Drama Desk Award for Outstanding Play - August: Osage County (Eine Familie)

Theaterstücke

Die Schlacht am Mackie Creek
Uraufführung:
09.11.2017 | Steppenwolf Theatre, Chicago
Regie: Anna D. Shapiro
Deutschsprachige Erstaufführung:
21.01.2022 | Hessisches Staatstheater Wiesbaden
Regie: Daniela Kerck

Eine Familie
Uraufführung:
28.06.2007 | Steppenwolf Theatre Company, Chicago
Regie: Anna D. Shapiro
Deutschsprachige Erstaufführung:

31.10.2008 | Nationaltheater Mannheim
Regie: Burkhard C. Kosminski

Killer Joe
Uraufführung:
03.08.1993 | Next Lab, Evanston, Illinois
Regie: Wilson Milam
Deutschsprachige Erstaufführung:
26.09.1999 | Vaganten Bühne, Berlin
Regie: Folke Braband

Mary Page Marlowe - Eine Frau
Uraufführung:
10.04.2016 | Steppenwolf Theatre, Chicago
Regie: Anna D. Shapiro
Deutschsprachige Erstaufführung:
09.11.2017 | Berliner Ensemble
Regie: David Bösch

Verwanzt
Deutschsprachige Erstaufführung:
23.10.2010 | Nationaltheater Mannheim
Regie: Egill Pálsson

Wheeler
Uraufführung:
09.04.2017 | Steppenwolf Theatre Company, Chicago
Regie: Dexter Bullard
Deutschsprachige Erstaufführung:
02.12.2018 | Berliner Ensemble
Regie: Oliver Reese

Publikationen

Theater Theater 19
Aktuelle Stücke 19
ISBN: 978-3-596-18524-5

Theater Theater 29
ISBN: 978-3-10-490938-7