Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt am Main
www.fischertheater.de

S. FISCHER THEATER MEDIEN

Tel. +49 (0) 69 6062-270
Fax. +49 (0) 69 6062-355
theater@fischerverlage.de

Beate Faßnacht

Beate Faßnacht, geboren 1962 in Konstanz, arbeitet seit vielen Jahren als Bühnen- und Kostümbildnerin an verschiedenen Bühnen in Deutschland und der Schweiz. Außerdem schreibt sie schwarzhumorige Theaterstücke. Sie lebt in Konstanz.

Auszeichnungen

2011 Stückpreis der Schweizer SSA mit OBWOHL

Theaterstücke

Der letzte Dreck
Uraufführung:
6.4.2019 | TamS Theater
Regie: Lorenz Seib

Die Brust von der Frau aus Chur
Uraufführung:
20.09.2008 | Theater Basel
Regie: Marie Bues

Engel in Tupfenkleidern

Obwohl
Uraufführung:
29.05.2015 | Ruhrfestspiele Recklinghausen in Koprod. mit der Württembergischen Landesbühne Esslingen und dem Theater Rampe, Stuttgart
Regie: Wolfgang Apprich

sofort heiraten
Uraufführung:
12.05.2007 | Theater Würzburg
Regie: Hilde Schneider

Tamara bleibt
Uraufführung:
19.01.2018 | Probebühne Osnabrück

Regie: Hans-Jürgen Meyer

Virgin Wool
Uraufführung:
4.11.2010 | TamS Theater, München
Regie: Hilde Schneider

Zimmer Frauen
Uraufführung:
18.10.2012 | Staatstheater Nürnberg (Blue Box)
Regie: Michael Schlecht

Publikationen

Theater Theater 18
Aktuelle Stücke 18
ISBN: 978-3-596-18172-8

Theater Theater 19
Aktuelle Stücke 19
ISBN: 978-3-596-18524-5

Theater Theater 23
Aktuelle Stücke 23
ISBN: 978-3-596-19542-8

Theater Theater 26
Aktuelle Stücke 26
ISBN: 978-3-596-73008-7