Tel. +49 (0) 69 6062-270 Fax. +49 (0) 69 6062-355

theater@fischerverlage.de

# **Ewald Palmetshofer**

Ewald Palmetshofer, geboren 1978 in Linz, studierte in Wien Theologie und Lehramt Philosophie / Psychologie. Der Autor und Dramaturg wurde 2008 zum Nachwuchsdramatiker des Jahres ernannt. Mit hamlet ist tot. keine schwerkraft wurde er 2008 für den Mülheimer Dramatikerpreis nominiert, 2010 mit dem Stück faust hat hunger und verschluckt sich an einer grete. Mit seinem Stück die unverheiratete gewann Ewald Palmetshofer 2015 den Mühlheimer Dramatikerpreis. Die Uraufführungsinszenierung von Robert Borgmann am Wiener Akademietheater wurde außerdem 2015 zum Berliner Theatertreffen 2015. Dem folgten weitere Einladungen nach Mülheim. 2018 wurde Vor Sonnenaufgang am Theater Basel uraufgeführt und seitdem an mehr als zwanzig Häusern nachgespielt. Mit der Uraufführung von die verlorenen in der Regie von Nora Schlocker eröffnete Andreas Beck 2019 seine Intendanz am Residenztheater in München, wo Ewald Palmetshofer seit der Spielzeit 2019/20 auch als Dramaturg arbeitet.

# Auszeichnungen

2020

Stück des Jahres 2020: die verlorenen (Kritiker-Umfrage des Jahrbuchs von Theater heute)

2020

Nominierung zum Mülheimer Dramatikpreis mit die verlorenen in der Regie von Nora Schlocker am Residenztheater München

2019

Gert-Jonke-Preis

2018

Else-Lasker-Schüler-Dramatikerpreis für sein bisheriges Gesamtwerk

2015

Mülheimer Dramatikpreises für die unverheiratete in der Regie von Robert Borgmann am Akademietheater Wien

#### 2015

Einladung zum Theatertreffen Berlin mit die unverheiratete in der Regie von Robert Borgmann am Akademietheater Wien

#### 2011

Förderpreis der Stadt Wien in der Sparte Literatur

#### 2010

Nominierung zum Mülheimer Dramatikpreis mit faust hat hunger und verschluckt sich an einer grete

#### 2008

International Residency of Playwrights am Royal Court Theatre in London 2008 Nachwuchsdramatiker

#### 2008

Nominierung zum Mülheimer Dramatikpreis mit hamlet ist tot. keine schwerkraft

## 2008

Nachwuchsdramatiker 2008 in der Kritikerumfrage des Jahrbuchs von "Theater heute"

#### 2008

Dramatikerpreis des Kulturkreises der Deutschen Wirtschaft

## 2008

Nominierung für den Nestroypreis in der Kategorie Bester Nachwuchs für das Stück wohnen. unter glas

#### 2007

Einladung zum "hotINK International Play Reading Festival" (presented by Tisch School of the Arts at NYU), New York, mit der englischen Übersetzung von helden

#### 2006

Werkstatttage am Burgtheater Wien mit wohnen. unter glas

## 2005

Retzhofer Literaturpreis für junges Drama für sauschneidn

## **Theaterstücke**

Das Ende kommt schon noch

Uraufführung:

17. 03. 2008 | Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin

Regie: Robert Borgmann

die unverheiratete

Uraufführung:

13.12.2014 | Burgtheater (Akademietheater) Wien

Regie: Robert Borgmann

Die Verlorenen Uraufführung:

19.10.2019 | Residenztheater München

Regie: Nora Schlocker

Edward II. Die Liebe bin ich

Uraufführung:

26.05.2015 | Schauspielhaus Wien in Kopr. mit dem Theater Basel und den Wiener

Festwochen

Regie: Nora Schlocker

faust hat hunger und verschluckt sich an einer grete

Uraufführung:

02. 04. 2009 | Schauspielhaus, Wien

Regie: Felicitas Brucker

hamlet ist tot. keine schwerkraft

Uraufführung:

22.11. 2007 | Schauspielhaus Wien

Regie: Felicitas Brucker

helden

Uraufführung:

20.03.2009 | Theater an der Ruhr, Mülheim

Regie: Thomaspeter Goergen

herzwurst. immer alles eine tochter

Uraufführung:

31.12.2009 | Schauspielhaus, Wien

Regie: Sebastian Schug

König Arthur Uraufführung: 13.09.2018 | Theater Basel

Regie: Stephan Kimmig

Körpergewicht. 17%

Uraufführung:

27.05.09 | Nationaltheater Mannheim

Regie: Torge Kübler

räuber. schuldengenital

Uraufführung:

22.12.2012 | Akademietheater, Wien

Regie: Stephan Kimmig

Sankt Falstaff

Uraufführung:

22.01.2025 | Residenztheater München

Regie: Alexander Eisenach

sauschneidn. ein mütterspiel

Uraufführung:

29.04.2009 | Theater an Lend, Graz (eine Produktion der UniT Graz)

Regie: Dieter Boyer

tier.<br/>br>man wird doch bitte unterschicht

Uraufführung:

11.09.2010 | Staatsschauspiel Dresden

Regie: Simone Blattner

Vor Sonnenaufgang

Uraufführung:

24.11.2017 | Theater Basel

Regie: Nora Schlocker

wohnen. unter glas

Uraufführung:

09. 02. 2008 | Schauspielhaus Wien

Regie: Sebastian Schug

# Hörspiele

räuber. schuldengenital Produktion: WDR 2014

mit: Thomas Thieme, Therese Dürrenberger, Philipp Hochmair, Christian Löber,

Marina Frenk, Hildegard Schmahl, Graham F. Valentine

Regie: Hannah Georgi

# **Publikationen**

Dramatische Rundschau 02 ISBN: 978-3-596-70067-7

Dramatische Rundschau 02 ISBN: 978-3-10-491290-5

faust hat hunger und verschluckt sich an einer grete

ISBN: 978-3-10-403070-8

Theater Theater 18 Aktuelle Stücke 18

ISBN: 978-3-596-18172-8

Theater Theater 19 Aktuelle Stücke 19

ISBN: 978-3-596-18524-5

Theater Theater 21 Aktuelle Stücke 21

ISBN: 978-3-596-18783-6

Theater Theater 24 Aktuelle Stücke 24

ISBN: 978-3-596-19707-1

Theater Theater 29

ISBN: 978-3-10-490938-7