Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt am Main
www.fischertheater.de

S. FISCHER THEATER MEDIEN

Tel. +49 (0) 69 6062-270
Fax. +49 (0) 69 6062-355
theater@fischerverlage.de

Mike Bartlett

Der 1980 geborene englische Autor und Regisseur Mike Bartlett hat seit seinem Studium für verschiedene Theater gearbeitet (Paines Plough, Royal Court Theatre, Soho Theatre und Hampstead Theatre). Neben anderen Auszeichnungen hat er den Old Vic New Voices Award erhalten. 2007 war er Hausautor am Royal Court Theatre, 2011 am National Theatre. Drei seiner Theaterstücke hatten bereits ihre deutschsprachige Erstaufführung: Nachwehen, Cock, zuletzt Erdbeben in London. Bartlett schreibt auch Hörspiele.

Theaterstücke

MEDEA by EURIPIDES
Uraufführung:
27.09.2012 | Citizens Theatre, Glasgow
Regie: Mike Bartlett

13
Uraufführung:
25.10.2011 | National Theatre, London
Regie: Thea Sarrock

Cock
Uraufführung:
18.11.2009 | Royal Court Theatre Upstairs. London
Regie: James MacDonald
Deutschsprachige Erstaufführung:
17.3.2011 | Landestheater Linz
Regie: Petra Wüllenweber

Erdbeben in London
Uraufführung:
4.8.2010 | National Theatre in co-production with Headlon Theatre, London
Regie: Rupert Goold
Deutschsprachige Erstaufführung:
14.10.2011 | Theater Bonn
Regie: Johannes Lepper

König Charles III.
Uraufführung:
10.04.2014 | Almeida Theatre, London
Regie: Rupert Goold
Deutschsprachige Erstaufführung:
20.01.2017 | Bremer Shakespeare Company
Regie: Stefan Otteni

Love Love Love
Uraufführung:
Oktober 2010 | Paines Plough, London (in Koproduktion mit Drum Theatre Plymouth
Regie: James Grieve
Deutschsprachige Erstaufführung:
18.10.2018 | Bremer Shakespeare Company
Regie: Patricia Benecke

MEDEA by EURIPIDES
Uraufführung:
27.09.2012 | Citizens Theatre, Glasgow
Regie: Mike Bartlett

Mein Kind
Uraufführung:
03.05.2007 | Royal Court Theatre, London
Regie: Sacha Wares

Nachwehen
Uraufführung:
04.06.2008 | Royal Court Theatre, London
Regie: Lindsey Turner
Deutschsprachige Erstaufführung:
15.05.2009 | Polnisches Theater Kiel
Regie: Jens Böke

Wild
Uraufführung:
11.06.2016 | Hampstead Theatre, London
Regie: James MacDonald
Deutschsprachige Erstaufführung:
26.01.2019 | Theater Paderborn
Regie: Sebastian Martin

Hörspiele

Nachwehen
Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück
Produktion: DRS 2010
Komposition: Philipp Schaufelberger
mit: Susanne-Marie Wrage, Yvon Jansen
Regie: Stephan Heilmann
Ursendung: 20.02.2010

Publikationen

Theater Theater 23
Aktuelle Stücke 23
ISBN: 978-3-596-19542-8