Tel. +49 (0) 69 6062-270 Fax. +49 (0) 69 6062-355

theater@fischerverlage.de

Björn SC Deigner

Björn SC Deigner, geboren 1983 in Heidelberg, studierte Angewandte Theaterwissenschaft in Gießen. Deigner ist Autor für Theater und Hörspiel, sowie Sounddesigner und Komponist an verschiedenen deutschsprachigen Stadttheatern (u.a. Deutsches Theater Berlin, Thalia Theater Hamburg, Burgtheater Wien). Björn SC Deigner lebt und arbeitet in Berlin.

Auszeichnungen

2025

Einladung zum Berliner Theatertreffen mit würgendes Blei - Eine Fortschreibung von Die Gewehre der Frau Carrar von Bertolt Brecht in einer Inszenierung des Münchner Residenztheaters

2019

Einladung zum Heidelberger Stückemarkt mit Der Reichskanzler von Atlantis

2018

Einladung zu den Autorentheatertagen, Deutsches Theater Berlin

2015

Einladung zu den ARD Hörspieltagen mit SICH ABARBEITEN

2012

Librettist für "Josefine" an der Oper Mönchengladbach im Rahmen des Fonds Experimentelles Musiktheater NRW

2005

Einladung zu "world interplay" (Queensland, Australien) durch das Goethe Institut

2004

Einladung zu "interplay europe" (Athen) durch das Goethe Institut

2003

Stipendium "Paul Maar!"

2003

Einladung zum Treffen junger Autoren, Berliner Festspiele

Theaterstücke

Der endlos tippende Affe

Uraufführung:

19. November 2021 | ETA Hoffmann Theater Bamberg

Regie: Mirjam Loibl

der Reichskanzler von Atlantis

Uraufführung:

13.10.2019 | ETA-Hoffmann-Theater, Bamberg

Regie: Brit Bartkowiak

die Eingeborenen von Trizonesien

Uraufführung:

15.01.2025 | ETA Hoffmann Theater Bamberg

Regie: Sibylle Broll-Pape

Die Polizey

Uraufführung:

11.10.2020 | ETA Hoffmann Theater Bamberg

Regie: Daniel Kunze

In Stanniolpapier

Uraufführung:

19.09.2019 | Theater Bonn

Regie: Matthias Köhler

Kleists "Kohlhaas" dargestellt durch das Liebhabertheater "Die freche Distel"

Uraufführung:

25.5.2024 | Staatstheater Meiningen

Regie: Cornelius Edlefsen

Mission Mars

Uraufführung:

10.01.2020 | Oldenburgisches Staatstheater

Regie: Kevin Barz

Spieler und Tod

tiefer Grund Uraufführung:

12.11.2022 | ETA Hoffmann Theater, Bamberg

Regie: Sibylle Broll-Pape

Waldstück Uraufführung:

9.4.2022 | Staatstheater Meiningen

Regie: Schirin Khodadadian

Weishaupt und die Gespenster

Uraufführung:

17.5.2025 | Theater Ingolstadt Regie: Theresa Thomasberger

Zeit wie im Fieber Uraufführung:

11.11.2023 | Staatstheater Stuttgart

Regie: Zino Wey

Hörspiele

Der endlos tippende Affe Ursendung: 21.01.2023

Die Polizey

Produktion: Deutschlandfunk Kultur 2022

mit: Wilfried Hochholdinger, Ole Lagerpusch, Wolfgang Pregler, Swetlana Schönfeld, Bettina Köster, Catherine Stoyan, Manuel Harder, Patrick Güldenberg, Rajko Geith, Petra Hartung, Tina Pfurr, Hansa Czypionka, Charlie Triebel, Franz Röbig, Imogen Kogge, Peter Schneider, Peter Jordan, Wolfgang Michael, Andreas Döhler, Lilith

Stangenberg, Matthias Bundschuh

Regie: Luise Voigt

Ursendung: 17.08.2022

In Stanniolpapier

Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück

Produktion: Südwestrundfunk 2019

mit: Josefin Platt Regie: Luise Voigt

Ursendung: 18.08.2019

Zeit wie im Fieber

Ursendung: 08.06.2024

Publikationen

Dramatische Rundschau

01

ISBN: 978-3-596-70516-0

Dramatische Rundschau

01

ISBN: 978-3-10-491138-0