Tel. +49 (0) 69 6062-270 Fax. +49 (0) 69 6062-355

theater@fischerverlage.de

Simon Stone

Simon Stone (*1984 in Basel) wuchs in Cambridge/England und Melbourne/ Australien auf. Nach einem Studium an der Melbourne University arbeitete er als Schauspieler, Autor und Theaterleiter. Mit der erfolgreichen Inszenierung und Uberschreibung von The Wild Duck (Belvoir Theatre, Sydney 2011) gelang ihm international der Durchbruch. 2014 inszenierte Simon Stone zum ersten Mal in Deutschland am Theater Oberhausen (Die Orestie). 2015 wurde er mit seinem Film The Daughter (basierend auf The Wild Duck) zum International Film Festival nach Toronto und zu den Filmfestspielen von Venedig eingeladen. Im selben Jahr wurde er Hausregisseur am Theater Basel. In Produktionen und Koproduktionen des Theaters Basel mit dem Burgtheater entstanden beeindruckende Stone-Inszenierungen, die fast jährlich zum Theatertreffen nach Berlin eingeladen wurden: John Gabriel Borkman (2016 - Burgtheater Wien / Theater Basel / Wiener Festwochen), Drei Schwestern (2017 - Theater Basel) und Hotel Strindberg (2019 -Burgtheater Wien/ Theater Basel / Wiener Festwochen). Für seine Arbeiten wurden Simon Stone mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u.a. 2018 mit dem Kunstpreis in der Kategorie Darstellende Kunst der Akademie der Künste Berlin. Mit seiner Adaption von Drei Schwestern wurde er 2017 zum Autor des Jahres in der Kritikerumfrage von Theater heute gewählt.

Theaterstücke

Die Orestie

Uraufführung:

01.02.2014 | Theater Oberhausen

Regie: Simon Stone

Die Wildente

Uraufführung:

12.02.2011 | Belvoir Street Theatre, Sydney

Regie: Simon Stone

Drei Schwestern Uraufführung:

10.12.2016 | Theater Basel

Regie: Simon Stone

Hotel Strindberg

Uraufführung:

25.01.2018 | Burgtheater in Koproduktion mit dem Theater Basel

Regie: Simon Stone

John Gabriel Borkman

Uraufführung:

28.05.2015 | Burgtheater in Koproduktion mit den Wiener Festwochen und dem

Theater Basel

Regie: Simon Stone

Komplizen

Uraufführung:

26.09.2021 | Burgtheater Wien

Regie: Simon Stone

Medea

Uraufführung:

13.12.2014 | Toneelgroep Amsterdam

Regie: Simon Stone

Deutschsprachige Erstaufführung:

20.12.2018 | Burgtheater Wien

Regie: Simon Stone

Peer Gynt

Uraufführung:

22.03.2016 | Dt. Schauspielhaus Hamburg

Regie: Simon Stone

Unsere Zeit Uraufführung:

19.09.2021 | Residenztheater München

Regie: Simon Stone

Yerma

Uraufführung:

06.08.2016 | Young Vic, London

Regie: Simon Stone