

Stef Smith

Stef Smith studierte Drama und Theatre Arts an der Queen Margaret University in Edinburgh. Seit ihrem Abschluss 2009 ist sie als Autorin tätig. Bereits 2012 erhielt sie den Olivier Award für ihr Stück Roadkill. Swallow war eine Auftragsarbeit des renommierten schottischen Traverse Theatre.

Theaterstücke

Drosseln

Uraufführung:

09.08.2015 | Traverse Theatre, Edinburgh

Regie: Orla O'Loughlin

Deutschsprachige Erstaufführung:

10.12.2016 | Schauspiel Köln

Regie: Matthias Köhler

Girl in the Machine

Uraufführung:

05.04.2017 | Traverse Theatre, Edinburgh (Edinburgh Science festival)

Regie: Orla O'Loughlin

Deutschsprachige Erstaufführung:

22.10.2020 | projekttheater dresden

Regie: Arne Retzlaff

Nora: Ein Puppenhaus

Uraufführung:

März 2019 | The Citizens Theatre, Glasgow

Regie: Elizabeth Freestone

Deutschsprachige Erstaufführung:

06.03.2026 | Theater Pforzheim