

Eva Lia Reinegger

Eva Lia Reinegger hat an der Ruhr-Universität Bochum und der Freien Universität Berlin Filmwissenschaft, Soziologie und Philosophie studiert.

Nach diversen Jobs rund um Film (Festivalarbeit, Script Continuity, Location Scout, Recherche für Dokumentarfilm, Regie- und Produktionsassistenz) hat sie sich an der Deutschen Film- und Fernsehakademie - dffb für ein Drehbuchstudium beworben.

Von 2005 bis 2008 hat sie dort Drehbuch studiert sowie die 1. Masterclass Serie der dffb absolviert. Seitdem arbeitet sie als Drehbuch- und Hörspielautorin.

Ihre Near-Future-Serie Tender Hearts über eine Mittvierzigerin, die bei einer Firma einen Lovedroid abonniert, wurde von sky produziert und war in der Auswahl der Televisionale Baden-Baden 2023. Ihre Hörspielserie Immer dienstags über eine Selbsthilfegruppe für Alkoholiker:innen wurde vom BKM gefördert und vom WDR produziert.

Eva liebt das serielle Format, entwickelt aber auch sehr gerne Langfilme. Sie schreibt auch für Kinder. Sie hat für Odeon Fiction, studio-tv-film, zodiac pictures, sky, WDR, Deutschlandradio und Audible gearbeitet.

www.evaell.de

Filmographie

2025

Der Mann mit den vielen Schlüsseln

2024

copy that!

2024

Freundinnen

2023

Tender Hearts

2013 - 2017

Löwenzahn

2009

24 Stunden Schlesisches Tor