

Sam Shepard

Mondphasen
(Ages of the Moon)

Deutsch von Martin Michael Driessen

2 H

UA: 3.3.2009 / Abbey Theatre, Dublin / Regie: Jimmy Fay

DSE: 11.06.2021 / Theater Tiefrot, Köln / Regie: Michael Lippold

Zwei ältere Männer, Ames und Byron, sitzen auf einer Veranda und reden miteinander, so beginnt Sam Shepards neues Stück. Der Ort ist Ames' abgelegenes Landhaus, in das er sich zurückgezogen hat, nachdem seine Partnerin herausgefunden hat, dass er sie betrogen hat. Von Gewissensbissen und Einsamkeit geplagt, hat er um drei Uhr nachts seinen alten Freund Byron angerufen und ihn gebeten, ihm Gesellschaft zu leisten.

Nun sitzen sie da und warten auf eine Mondfinsternis. Der Bourbon fließt, die Unterhaltung jedoch stockt. Die Männer haben sich seit Jahren nicht gesehen und gehen befangen und abwehrend miteinander um. Verschiedene Versionen ihrer gemeinsamen Vergangenheit lassen Aggressionen hochkommen. Während Byron und Ames zuschauen, wie der Mond sich verfinstert, wie die Erde ihren Schatten auf ihn wirft, fühlt sich ihre Einsamkeit so unendlich an wie die Ewigkeit