

Michael Simon, Martyn Jacques, The Tiger Lillies

Punch & Judy
(Punch & Judy)

3 D, 4 H

UA: 22.04.2004 / Düsseldorfer Schauspielhaus / Regie: Michael Simon

Das Leben ist grausam, und wir können uns unsere Eltern nicht aussuchen. Dies ist die Geschichte von George Punch. Von seiner Geburt bis zu seinem endgültigen Ableben. Es treten auf: die versoffene Mutter und der das Kind prügelnde Vater, der Polizist und der Teufel.

Nach Shockheaded Peter bearbeitete und inszenierte Michael Simon das neueste Werk der Tiger Lillies am Düsseldorfer Schauspielhaus: Punch, ein Verwandter des deutschen Kasperle, lebt in einem Fertighaus in der Vorstadt. Die Schule des Lebens lehrt ihn wenig Liebe, aber viel Gewalt. Denn die Welt ist schlecht, und die Menschen sind gemein. Eine aberwitzige Familientragödie, so banal und lächerlich wie eine Soap-Opera, so lustvoll-grausam wie Kasperletheater.

Martyn Jacques gehört zu den Sängern der Tiger Lillies. Seit seiner Gründung 1989 war das Trio einen Großteil des letzten Jahrzehntes als reisende Musikanten quer durch Europa unterwegs.

Michael Simon, von Hause aus Bühnenbildner, ist seit vielen Jahren als Regisseur erfolgreich. Zusammen mit Martyn Jacques schuf er das Musical Punch & Judy