Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt am Main
www.fischertheater.de

S. FISCHER THEATER MEDIEN

Tel. +49 (0) 69 6062-270
Fax. +49 (0) 69 6062-355
theater@fischerverlage.de

# Roland Schimmelpfennig

100 Songs

UA: März 2019 / Länsteater Örebro

Eine Gruppe von Männern, Frauen, Kindern: Sie alle sitzen um acht Uhr vierundfünfzig in dem abfahrenden Zug. Ohne zu wissen, dass dies die letzte Zugfahrt ihres Lebens sein wird. Weil der Zug um acht Uhr fünfundfünfzig explodieren wird. Wie kann das Unfassbare beschrieben werden? Oder geht nur das Beschreiben der Minuten davor? Als alles noch gut und vielleicht nicht alles einfach, aber trotzdem möglich war. Als die Menschen im Zug noch ein Ziel hatten. Und vielleicht gerade ihr Lieblingslied hörten. Und was war überhaupt mit der Kellnerin Sally im Bahnhofscafé, die gerade „Bette Davis Eyes“ im Radio hörte? Und der vor Schreck die Tasse aus der Hand fiel, als das Draußen vor ihren Augen explodierte . Und war denn da wirklich keiner in der Nähe, der die Tasse doch noch rechtzeitig hätte retten können?

Übersetzt in: Norwegian, English

## Hörspiele

100 Songs
Produktion: SWR 2018
Musikalische Einstudierung: Uschi Korsch
mit: Boris Aljinovic, Robert Gallinowski, Johanna Griebel, Franziska Junge, Stefan Jürgens, Svenja Liesau, Henning Nöhren und Nele Rosetz
Regie: Leonhard Koppelmann
Ursendung: 14.10.2018