

## Shelagh Stephenson

Die britische Autorin stammt aus Northumberland. In Manchester studierte sie Drama und arbeitete im Anschluss als Schauspielerin, allerdings mit nur mäßigem Erfolg. Als sie sich dann dem Schreiben zuwandte, schrieb sie zunächst Hörspiele für BBC Radio 4. Eines der fürs Radio verfassten Stücke (Five Kinds of Silence) gewann 1996 den Writers' Guild Award for Best Original Radio Play. Im Juli 1996 feierte Shelagh Stephenson mit der Uraufführung von The Memory of Water (Gedächtnis des Wassers) am Hampstead Theatre in London ihren ersten Triumph auf dem Theater. Das Stück gewann 2000 den Olivier Award for Best Comedy. Neben der Arbeit als Bühnenautorin schreibt Shelagh Stephenson auch heute für Radio, Fernsehen und Film.

### Theaterstücke

Ancient Lights

Uraufführung:

05.12.2000 | Hampstead Theatre, London

Regie: Ian Brown

Deutschsprachige Erstaufführung:

06.10.2001 | Freiburger Theater

Regie: Cihan Inan

Aufklärung

Uraufführung:

März 2005 | Abbey Theatre, Dublin

Regie: Ben Barnes

Das Experiment mit dem Vogel in der Luftpumpe

Uraufführung:

12.02.1998 | Royal Exchange Company, Manchester

Regie: Matthew Lloyd

Fünf Arten von Schweigen

Uraufführung:

Juni 2000 | Lyric Hammersmith, London

Regie: Ian Brown

Deutschsprachige Erstaufführung:

05.10.2004 | Inteata, Köln

Regie: Inka Neubert

Gedächtnis des Wassers

Uraufführung:

16.07.1996 | Hampstead Theatre, London

Regie: Terry Johnson

Deutschsprachige Erstaufführung:

11.06.1998 | Münchner Kammerspiele

Regie: Antoine Uitdehaag