

William Faulkner

William Faulkner, Nobelpreisträger, geboren 1897 und gestorben 1962, begründete mit nur einem einzigen Bühnenstück seinen Ruhm als Dramatiker. 1929 entstand ein Entwurf zu Requiem, zwei Jahre später erschien der Roman unter dem Titel Sanctuary und wurde mit mehr als einer Million verkauften Exemplaren ein Bestseller. Erst zwanzig Jahre später stellte er die Gestalt der Temple Drake aus Sanctuary in den Mittelpunkt seines Südstaatendramas Requiem für eine Nonne. Amerika verzichtete - das Stück wurde in der Schweiz uraufgeführt und in über dreißig Ländern gespielt.

Theaterstücke

Als ich im Sterben lag

Uraufführung:

02.10.2003 | Deutsches Schauspielhaus, Hamburg

Regie: Viviane de Muynck

Requiem für eine Nonne

Uraufführung:

09.10.1955 | Schauspielhaus Zürich

Regie: Leopold Lindtberg

Hörspiele

Requiem für eine Nonne

Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück

Produktion: HR 1955

Funkbearbeitung: Willy H. Thiem

mit: Peter Lühr, Heidemarie Hatheyer, Carl Kuhlmann, Gisela Mittishent, Paul Bühlmann, Alfons Höckmann, Hans Krassnitzer, Erwin Parker, Sigfrit Steiner

Regie: Leopold Lindtberg