

Marguerite Duras

Marguerite Duras, geboren 1914 in Ginandinh, Indochina, lebte von 1932 bis zu ihrem Tod 1996 in Paris. Bis zum Welterfolg ihres Romans *Der Liebhaber* war die "bedeutendste lebende Schriftstellerin Frankreichs" (Samuel Beckett) ein Geheimtipp für Cineasten: 1958 verfilmte Alain Resnais ihr Drehbuch *Hiroshima Mon Amour*; der Roman *Moderato Cantabile* wurde 1959 in der Regie von Peter Brook ein Kultfilm. Mit *Savannah Bay* und *Die Krankheit Tod* ist "das Universum der Marguerite Duras" (Theater heute) auf den deutschsprachigen Bühnen lebendig geworden.

Theaterstücke

Die Krankheit Tod

Uraufführung:

21.12.1991 | Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin

Regie: Robert Wilson

Savannah Bay

Uraufführung:

27.09.1983 | Théâtre du Rond-Point, Paris

Regie: Marguerite Duras

Deutschsprachige Erstaufführung:

15.01.1986 | Schiller Theater, Berlin

Regie: Heribert Sasse

Hörspiele

Die Krankheit Tod

Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück

Produktion: WDR/NDR/SR 1985

mit: Bruno Ganz, Elisabeth Trissenaar

Regie: Heinz Hostnig

Publikationen

La Maladie de la Mort/Die Krankheit Tod

ISBN: 978-3-596-27092-7