

Kathrin Röggla

Kathrin Röggla, geboren 1971 in Salzburg, studierte Germanistik und Publizistik in Salzburg und Berlin. Seit 1989 Mitwirkung bei und Inszenierung von Theaterstücken und Performances, seit 1991 auch Videoperformances. Lebt seit 1992 in Berlin. Sie schreibt Prosa, Hörspiele, Theatertexte.

Auszeichnungen

1992 Salzburger Landesliteraturpreis

1995 Meta-Merzpreis

1995 Reinhard Priessnitz-Preis

2001 New York Stipendium des Literaturfonds

2003 RIAS Preis

2003 Nossack-Förderpreis

2001 Italo-Svevo-Preis

2001 Alexander von Sacher-Masoch-Preis

2004 Bruno Kreisky Preis für das beste politische Buch

2004 Preis der SWR-Bestenliste

2004 Förderpreis des Schillergedächtnispreises

2005 Internationaler Preis für Kunst und Kultur des Kulturfonds der Stadt Salzburg

2005 Solothurner Literaturpreis

2006 Nominierung für den Mülheimer Dramatikerpreis mit draußen tobt die dunkelziffer, Maxim Gorki Theater Berlin

2009 Anton-Wildgans-Preis

2010 Nominierung für die Mülheimer Theatertage mit Die Beteiligten, Düsseldorfer Schauspielhaus

2010 Franz-Hessel-Preis

2011 Auftragswerk für die Frankfurter Positionen: die unvermeidlichen

2012 Mainzer Stadtschreiberin

Seit 2012 Mitglied der Akademie der Künste in Berlin, seit Juni 2015 deren Vizepräsidentin.

Seit 2015 Mitglied der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung in Darmstadt.

Sonstiges

Zu der offiziellen Autorinnenhomepage

Theaterstücke

Der Lärmkrieg

Uraufführung:

03.10.2013 | Schauspiel Leipzig

Regie: Dieter Boyer

die beteiligten

Uraufführung:

19.04.2009 | Düsseldorfer Schauspielhaus

Regie: Stephan Rottkamp

die machthaber

Uraufführung:

3.03.2010 | Schauspielhaus Wien

Regie: Daniele Kranz

die unvermeidlichen

Uraufführung:

Januar 2011 | Nationaltheater Mannheim

Regie: Marcus Lobbes

draußen tobt die dunkelziffer

Uraufführung:

08.06.2005 | Volkstheater Wien/Wiener Festwochen

Regie: Schorsch Kamerun

fake reports

Uraufführung:

16.10.2002 | Volkstheater Wien

Regie: Tina Lanik

junk space

Uraufführung:

29.10.2004 | steirischer herbst, Graz (Koproduktion mit dem Theater am Neumarkt, Zürich)

Regie: Tina Lanik

Kinderkriegen

Uraufführung:

12.05.2012 | Cuvilliéstheater München

Regie: Tina Lanik

NICHT HIER oder die kunst zurückzukehren

Uraufführung:

15.09.2011 | Staatstheater Kassel

Regie: Leopold von Verschuer

Normalverdiener

Uraufführung:

8.10.2017 | ETA Hofmann Theater, Bamberg

Regie: Leopold von Verschuer

totficken. totalgespenst. topfit.

Uraufführung:

20.12.2003 | Burgtheater (Kasino), Wien

Regie: Stephan Rottkamp

Verfahren

Uraufführung:

5. April 2022 | Saarländisches Staatstheater Saarbrücken

Regie: Marie Bues und Mazlum Nergiz

wir schlafen nicht

Uraufführung:

07.04.2004 | Düsseldorfer Schauspielhaus

Regie: Burkhard C. Kosminski

worst case

Uraufführung:

11.10.2008 | Theater Freiburg

Regie: Leopold von Verschuer

Hörspiele

draußen tobt die dunkelziffer

Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück

Produktion: Schweizer Radio DRS 2006

mit: Klaus Brömmelmeier, Jodoc Seidel, Natalia Conde, Stefan Saborowski, Bettina Hoppe, Till Kretzschmar, Barbara Falter, Doris Wolters, Bernadette Schröder, Christoph Müller, Siggie Schwientek, Katja Reinke, Jörg Schröder, Vincent Leitersdorf, Susanne-Marie Wrage, Iris Erdmann, Jürgen Cziesla, Nikola Weisse, Renate Müller, Anette Herbst

Regie: Claude Pierre Salmony

Ursendung: Schweizer Radio DRS, Studio Basel: 11.10.2006

junk space

Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück

Produktion: BR 2006

mit: Armin Berger, Sophie von Kessel, Anna Barbara Kurek, Tobias Lelle, Florian von Manteuffel, Hans-Georg Panczak, Katharina Schubert, Kai Taschner

Regie: Ulrich Lampen

Publikationen

Theater Theater 13

Aktuelle Stücke 13

ISBN: 978-3-596-16027-3

Theater Theater 15

Aktuelle Stücke 15

ISBN: 978-3-596-16869-9

Theater Theater 16

Aktuelle Stücke 16

ISBN: 978-3-596-17311-2

Theater Theater 22
Aktuelle Stücke 22
ISBN: 978-3-596-19134-5

Theater Theater 23
Aktuelle Stücke 23
ISBN: 978-3-596-19542-8