

Jean-Paul Maes

Jean-Paul Maes, geboren 1955 in Esch-sur-Alzette, Luxemburg. Nach einem Schauspielstudium in Österreich folgten verschiedene Engagements an deutschen Theatern. Er lebt seit 1988 wieder in Luxemburg. 1990 wurde sein erstes Stück *Manila, du mäin hiirzegt Kand* am Théâtre des Capucins in Luxemburg mit großem Erfolg uraufgeführt. Es folgten in regelmäßigen Abständen weitere Stücke, so dass er heute zu den meistgespielten Dramatikern seines Landes gehört.

Theaterstücke

Die Lipizzanernummer

Uraufführung:

10.04.2013 | Nationaltheater Luxemburg

Regie: Anne Simon

Singapur

Uraufführung:

6.12.07 | Kapuzinertheater Luxemburg

Regie: Franz-Josef Heumanskemper

Vollmondbetrachtungen

Uraufführung:

30.1.2014 | Kaleidoskop Theater, Bettembourg

Regie: Klaus-Dieter Köhler

Wir sehen uns doch nur einmal im Jahr hier im April. | Escher Stadttheater

Regie: Eva Paulin