

David Lindemann

David Lindemann, 1977 in Herford geboren, studierte Soziologie und Philosophie in Bielefeld und Berlin. Er arbeitete als Dramaturg u.a. für die Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz. Sein erstes Stück Koala Lumpur wurde 2003, mit Katharina Thalbach in der Hauptrolle, von Wilfried Minks am Schauspielhaus Bochum urinszeniert. Danach wurden seine Stücke an der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, am Maxim Gorki Theater Berlin, am Burgtheater Wien u. a. uraufgeführt. Viele seiner Stücke wurden vom Deutschlandradio in seiner Regie produziert und urgesendet. David Lindemann lebt in Berlin.

Auszeichnungen

2003 Preisträger des Berliner Stückemarkts mit KOALA LUMPUR

2007 Einladung zum Heidelberger Stückemarkt mit IRGENDEINER WARTET IMMER

2011 Einladung zu den Autorentheatertagen am Deutschen Theater, Berlin, mit GETRÄNK HOFFNUNG

Theaterstücke

Captain Seablood und der gutgemeinte Kurs der Liberty

Agamemnon im Saunagarten

Uraufführung:

06.03.2004 | Schauspielschule Ernst Busch, Berlin

Butcher's Block

Das Ende der Welt, wie wir es kennen

Uraufführung:

17.10.2020 | Theater Basel

Regie: Jörg Pohl

Das Wiegenlied vom Recht

Uraufführung:

22.09.2005 | Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin

Regie: Sebastian Mauksch

Der Damm

Uraufführung:

28.10.2022 | Staatstheater Nürnberg

Regie: Kieran Joel

Die Fremde

Die Rückkehr der Gletscher

Enter Sandman
Die Erfahrung meiner Freiheit wird grenzenlos sein, aber den
Rahmen deiner Vernunft nicht überschreiten

Uraufführung:

08.12.2007 | Maxim Gorki Theater Berlin

Regie: Mareike Mikat

Getränk Hoffnung

Uraufführung:

25.03.2012 | Burgtheater Wien (Vestibül)

Regie: Michael Schachermaier

Herr Fritz vom Geheimdienst

Uraufführung:

12.04.2015 | Theater an der Parkaue

Regie: Katrin Hentschel

Irgendeiner wartet immer

Uraufführung:

16. April 2008 | Casino des Burgtheaters

Regie: Michael Höppner

Koala Lumpur

Uraufführung:

19.12.2003 | Schauspielhaus Bochum

Regie: Wilfried Minks

Pan Familia

Provinz der Märtyrer

Speedy und der Freispruch in letzter Sekunde

Ulzanas Rache

Uraufführung:

23.02.2007 | Theater der Stadt Heidelberg, Zwinger 1

Regie: Mareike Mikat

Wenn Sheriff Pat Garrett aus dem Fenster sieht, erblickt er eine blühende Zukunft.
Billy the Kid wird am Schluss erschossen.

Uraufführung:

12.05. 2006 | Theater Rampe, Stuttgart

Regie: David Lindemann

Hörspiele

Captain Seablood und der gutgemeinte Kurs der Liberty

Hörspiel

Produktion: DLR Kultur 2008

mit: Georg Springer, Christian Brückner, Anne Tismer

Regie: David Lindemann, Katrin Moll

Ursendung: DLR Kultur: 10.11.2008

Butcher's Block

Produktion: DLR Kultur 2013

mit: Ulrich Matthes, Jürgen Kuttner, Jule Böwe

Regie: David Lindemann

Ursendung: DLR Kultur: 17.2.2014

Das Wiegenlied vom Recht

Hörspiel

Produktion: DLR Kultur 2007

mit: Anne Tismer, Tonio Arango, Christian Brückner

Regie: David Lindemann / Katrin Moll

Ursendung: DLR Kultur: 18.6.2007

Der Damm

Produktion: Deutschlandfunk Kultur 2022

Komposition: Daniel Freitag

mit: Charlotte Müller, Hendrik Heutmann, Bibiana Beglau, Bernhard Schütz, Toni
Jessen, Marie Jordan, Johannes Kraak

Regie: der Autor

Ursendung: DLF Kultur: 11.5.2022

Pan Familia

Produktion: Deutschlandradio Kultur 2015

Musik: Martin Eichberg, David Lindemann, Charlotte Müller

mit: Charlotte Müller, Lilith Stangenberg, Anne Tismer, Andreas Schmidt, Hendrik Arnst, Michael Schiefel, Lydia Schulz, Erik Leuthäuser, Zola Mennenöh

Regie: David Lindemann

Ursendung: DLR Kultur: 1.2.2016

Ulzanas Rache

Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück

Produktion: DLR Kultur 2005

mit: Jens Wawrczeck, Robert Besta

Regie: Thomas Wolfertz

Ursendung: DLR Kultur: 16.1.2006

Publikationen

Dramatische Rundschau 05

ISBN: 978-3-596-70943-4

Dramatische Rundschau 05

ISBN: 978-3-10-491851-8

Theater Theater 26

Aktuelle Stücke 26

ISBN: 978-3-596-73008-7