

Sarah Ruhl

Sarah Ruhl wuchs in einem Vorort von Chicago auf und studierte an der Brown University, wo sie von Paula Vogel im Schreiben unterrichtet wurde. Für *The Clean House* bekam sie 2004 den Susan Smith Blackburn Prize. Neben weiteren Auszeichnungen erhielt sie 2006 die hochdotierte MacArthur Fellowship, auch "Genius Grant" genannt. Ihre Stücke werden an zahlreichen amerikanischen und internationalen Bühnen gespielt. Heute lebt die Autorin in New York.

Theaterstücke

Eurydike

Uraufführung:

September 2003 | Madison Repertory Theatre

Deutschsprachige Erstaufführung:

18.12.2004 | Theater Heilbronn

Regie: Andreas Nathusius

Melancholie

Uraufführung:

28.06.2003 | Piven Theatre, Evanston, Illinois

Nebenan oder *The Vibrator Play*

Uraufführung:

30.01.2009 | Berkeley Repertory Theatre

Regie: Les Waters

Deutschsprachige Erstaufführung:

12.02.2012 | Residenztheater München (Cuvilléstheater)

Regie: Barbara Weber

Stage Kiss

Uraufführung:

30.04.2014 | Goodman Theatre, Chicago

Regie: Jessica Thebus

The Clean House

Uraufführung:

September 2004 | Yale Repertory Theater

Regie: Bill Rauch

Publikationen

Theater Theater 18

Aktuelle Stücke 18

ISBN: 978-3-596-18172-8

Theater Theater 23

Aktuelle Stücke 23

ISBN: 978-3-596-19542-8