

Jen Silverman

Jen Silverman wurde in den USA geboren, wuchs in Asien und Europa, u.a. in Skandinavien, auf. Nach einem B.A. in Komparatistik an der Brown University absolvierte sie einen Master-Studiengang in Playwriting an der University of Iowa. Ihre Stücke werden an zahlreichen Theatern in den USA gespielt und mit Preisen ausgezeichnet, wie z.B. dem Yale Drama Series Award, Lilly Award, Kennedy Center's Paula Vogel Playwriting Award, MacDowell Fellow, the Helen Merrill Fund Award in 2015 and the PoNY Fellowship 2016-2017. Die deutschsprachige Erstaufführung ihres Stücks The Roommate fand im September 2018 am Theater Orchester Biel Solothurn statt. Kollektive Wut wurde im September 2016 am Woolly Mammoth Theatre in Washington, D.C. uraufgeführt.

Theaterstücke

Collective Rage

Uraufführung:

12.09.2016 | Woolly Mammoth Theatre, Washington, D.C.

Regie: Mika Donahue

The Roommate

Uraufführung:

04.03.2015 | Actors' Theatre of Louisville (Humana Festival of New American Plays)

Regie: Mike Donahue

Deutschsprachige Erstaufführung:

19.09.2018 | Theater Orchester Biel Solothurn

Publikationen

Dramatische Rundschau

01

ISBN: 978-3-596-70516-0

Dramatische Rundschau

01

ISBN: 978-3-10-491138-0

Theater Theater 29

ISBN: 978-3-10-490938-7