

Annalena Küspert

Annalena Küspert, geboren in der Schweiz und aufgewachsen am Bodensee, hat deutsche und englische Literaturwissenschaft in Berlin, Cambridge und Würzburg studiert, wo sie neben ihrem Studium als Assistentin der Dramaturgie am Mainfranken Theater tätig war. Von 2013 bis 2016 war sie am Badischen Staatstheater Karlsruhe als Schauspieldramaturgin und stellv. Leiterin des Jungen Staatstheaters engagiert. Ihre Märchenfassung von Die Bremer Stadtmusikanten war 2017 als Familienstück am Theater Osnabrück, ihre Bearbeitung des Romans Ins Nordlicht blicken von Cornelia Franz ist seit Januar 2018 in Saarbrücken zu sehen. Derzeit schreibt sie Stücke u.a. für die Theater in Karlsruhe, Konstanz und Osnabrück, wo sie durch das Projekt 'Nah dran! Neue Stücke für das Kindertheater' gefördert wird. Ein weiterer Text von ihr ist im aktuellen Jahrbuch Kinder- und Jugendtheater IXYPSILONZETT 2019 erschienen.

Auszeichnungen

2019 Nah dran! Neue Stücke für das Kindertheater-Stipendium für Andersons Müllfahrt am Theater Osnabrück

2020 Longlist Deutscher Jugendtheaterpreis für am wasser

Theaterstücke

am wasser

Uraufführung:

14.12.2019 | Junges Theater Konstanz

Regie: Nicola Bremer

Andersons Müllfahrt

Uraufführung:

23.02.2020 | Theater Osnabrück

Regie: Birga Ipsen

die bremer stadtmusikanten

Uraufführung:

19.11.2017 | Theater Osnabrück

Regie: Guillermo Amaya

Juri - Die erste Reise
108 Minuten Zukunft

Uraufführung:

08.02.2020 | Theater Chemnitz

Regie: Tobias Eisenkrämer