

Lisa Sommerfeldt

Lisa Sommerfeldt schreibt Theaterstücke und Hörspiele. Als Dramatikerin sieht sie sich als Teil des erweiterten Ensembles, ihre Texte entstehen in enger Zusammenarbeit mit Dramaturgie und Regie. Zahlreiche Auftragswerke für Theater, unter anderem für die Kulturstiftung von Landestheater Eisenach und Staatstheater Meiningen, das Theater Ulm, das Theater der Stadt Aalen, das Theater Altenburg Gera und die Oper Bonn sind entstanden. Für ihre Werke wurde sie mehrfach ausgezeichnet, u.a. war sie 2017 Stipendiatin der Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur im Künstlerhaus Edenkoben, 18/19 Stipendiatin des 1:1 Mentoring der NRW Literaturbüros und 2019 des Künstlerhofes Schreyahn. 2020 erhielt sie ein Arbeitsstipendium des Landes NRW. Außerdem war Lisa Sommerfeldt 2021 Stipendiatin der Villa Decius in Krakau und erhielt ein INITIAL Sonderstipendium der Akademie der Künste. 2022 wurde ihr Stück „Mädchen mit Hutschachtel“ an der Badischen Landesbühne uraufgeführt. Im selben Jahr erhielt sie ein Hörspiel-Stipendium der Film- und Medienstiftung NRW. In der WDR-Audiothek kann man ihre Hörspiele „wing.suit“, „Dorfdisco“ und „stadt.land.fluss oder die konstruktion der liebe“ abrufen. Hörspiele von Lisa Sommerfeldt wurden vom Bayerischen Rundfunk, von Deutschlandfunk Kultur, ORF und RAI Südtirol (Radiotelevisione Italiana) übernommen. Stücke von ihr wurden ins Polnische, Englische, Französische und Russische übersetzt.

Auszeichnungen

(eine Auswahl)

2016 Projektstipendium des „Kinder- und Jugendtheaterpreises Baden-Württemberg“ in Kooperation mit dem Theater Ulm

2017 Stipendium im Künstlerhaus Edenkoben

2018 Stipendiatin des 1:1 Mentoring der NRW Literaturbüros

2019 Stipendiatin auf dem Künstlerhof Schreyahn

2020 Arbeitsstipendium der Landes NRW

2021 Autor:innen-Residenz am Eppinger Figurentheater (Deutscher Literaturfonds)

2021 Sonderstipendium INITIAL, Akademie der Künste

2021 Drama-Stipendium Villa Decius, Krakau (LCB, Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit)

2022 Hörspiel Stipendium der Film- und Medienstiftung NRW

Theaterstücke

Dorfdisco

Uraufführung:

03.04.2016 | Landestheater Eisenach

Regie: Boris C. Motzki

germania (AT)
Gespenster der blutenden Frau

KOMA

Uraufführung:

Oktober 2009 | Theater Ansbach

Regie: Chris Daigl

Mädchen mit Hutschachtel

Uraufführung:

13.10.2022 | Badische Landesbühne

Regie: Petra Jenni

schlammlandschaften

Uraufführung:

Frühjahr 2010 | Landestheater Schwaben

schlammzeiten

stadt.land.fluss

Weberei oder die Erfindung des Bademantels

Uraufführung:

14.10.2024 | Theater Gütersloh

Regie: Christian Schäfer

wing.suit

Uraufführung:

28.09.2019 | Theater der Stadt Aalen
Regie: Tonio Kleinknecht