Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt am Main
www.fischertheater.de

S. FISCHER
THEATER
MEDIEN

Tel. +49 (0) 69 6062-270
Fax. +49 (0) 69 6062-355
theater@fischerverlage.de

Andreas Liebmann

Labyrinth. Chor
- Sprachmaterial für Theater -

UA: 2004 / Theaterdiscounter Berlin / Regie: Andreas Liebmann

Der Faden, das Liebesgeschenk Ariadnes, dient Theseus als Navigationssystem, um im Labyrinth bei der Vielzahl an möglichen Wegen die Orientierung zu behalten. Was aber geschieht, wenn der Held vergisst, warum er überhaupt losgelaufen ist? Labyrinth.Chor ist eine Studie über das Verschwinden der vertrauten Welt: Alle scheinen mit den Leitsystemen vertraut und wissend um das eigentliche Leben. Nur bei einem selbst setzt die Erinnerung an das, was man zuletzt gesagt hat, aus. Erst wirkt man nur wunderlich, doch schon bald darauf lebt man außerhalb der kausalen Welt. Das Stück zeigt nicht nur auf skurrile Weise, wie sich bei der irritierenden Flut an (Großstadt-)Eindrücken schnell der Faden verlieren lässt, sondern greift auch spielerisch den Mythos von Ariadne und Theseus auf.
Der Text besteht aus mehreren Sequenzen. Diese können für eine Aufführung neu arrangiert werden.