Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt am Main
www.fischertheater.de

S. FISCHER
THEATER
MEDIEN

Tel. +49 (0) 69 6062-270
Fax. +49 (0) 69 6062-355
theater@fischerverlage.de

Eugene O'Neill

Ein Mond für die Beladenen
Schauspiel in 4 Akten
(A Moon for the Misbegotten)

Deutsch von Marianne Wentzel

1 D, 4 H

UA: 20.02.1947 / Hartman Theater, Columbus Ohio / Regie: Arthur Shields
DSE: 26.09.1954 / Theater am Kurfürstendamm, Berlin / Regie: Kurt Hirschfeld

Das 1943 entstandene Stück greift noch einmal das Schicksal von O'Neils älterem Bruder Jamie auf, den er bereits als James Tyrone jr. in EINES LANGEN TAGES REISE IN DIE NACHT porträtierte. In der Begegnung mit Josie Hogan, der schönen udn mütterlichen Tochter seines irischen Pächters, gelingt es James Tyrone, der rettungslos dem Alkohol und seinen Schuldgefühlen verfallen ist, den Geistern der Vergangenheit für kurze Zeit zu entfliehen. Je besser sich das Paar während ihres Zusammenseins unter dem fahlen Licht des Mondes versteht, desto mehr entfernen sie sich als Liebende. Als sie nach dieser gmeinsamen Nacht unter dem Septembermond wieder auseinander gehen, tun sie dies in der Gewissheit, das Glück wenigstens für einen Augenblick erfahren zu haben. In diesem Schauspiel, in dessen Mittelpunkt eine der ungewöhnlichsten Liebesszenen der Weltliteratur steht, handelt Eugene O'Neill den von ihm immer wieder thematisierten Gegensatz zwischen Illusion und Wirklichkeit fast versöhnlich ab.