

Wolfram Lotz

Mode und Wirklichkeit
Ein Kurzmonolog

1 H

Rudolph Moshammer ist tot, und das weiß er auch, aber er spricht trotzdem: Über sich, sein Auftreten als Figur, über Spitz-, Gams- und Vollbärte, über die fehlende Verständigung zwischen Reihern und Forellen, über Waschtischabflüsse und Kehrmaschinen, aber vor allem über das Modeschöpfen und die Unmöglichkeit, damit die Dinge auszudrücken, die wirklich von Bedeutung sind.

Übersetzt in: Czech