

Pipsa Lonka

These little town blues are melting away
Lieder vom Ufer des grauen Meeres
(Lauluja Harmaan Meren Laidalta
)

Deutsch von Katja von der Ropp

8 D, 8 H

UA: 15.02.2013 / Turku City Center / Regie: Maarit Ruikka

DSE: 24.04.2015 / Theater Heidelberg, Zwinger 1 / Regie: Cilla Back

Ein kleiner Küstenort: weite Landschaft, gewöhnliche Leute in ihren Hütten, vom Leben gezeichnet. Wir lernen sie kennen: ihre täglichen Gewohnheiten, ihre bescheidenen Träume, ihre einfachen Freuden – und ebenso ihre ganz und gar heutigen Probleme von Ausgrenzung bis Burnout. Der Text folgt den Spuren einiger dieser Sonderlinge liebevoll und sensibel. Doch dann erreicht die Klimakatastrophe jenen hintersten Winkel der Ostsee und lässt den Wasserpegel gefährlich steigen. Jetzt ist die Dorfgemeinschaft gezwungen, lebenswichtige Entscheidungen zu treffen.

»Pipsa Lonka hat eine Bühnenerzählung geschrieben (...) Das Stück behauptet eine eigenwillige künstlerische Form, die eine große Herausforderung darstellt für die Übertragung auf die Bühne. "These little town blues" ist poetisch und kritisch. Irgendwie aus der Zeit gefallen und trotzdem heute« (Bernhard Studlar in seiner Laudatio beim Heidelberger Stückemarkt 2014).