

Josiane Pinson, Benoîte Groult

Salz auf unserer Haut
(Les Vaisseaux du Coeur)

1 D, 1 H

UA: 04.02.2014 / Théâtre du petit Montparnasse / Regie: Jean-Luc Tardieu
frei zur DSE

Die Geschichte einer im Grunde unmöglichen, einzigartigen Liebe: George, die Pariser Intellektuelle, und Gawain, der bretonische Fischer - Welten trennen die beiden, die Barrieren von Erziehung und Bildung, von Weltanschauung und Geschmack stehen zwischen ihnen. Ein Leben miteinander halten beide für unmöglich. Und doch zieht sie ein Verlangen zueinander, das stärker ist als Vernunft und Konvention, eine Leidenschaft, die, auch als die Liebenden älter und reifer werden, nicht erlischt.

Der Erfolgsroman von Benoîte Groult liegt nun in der Bühnenfassung von Josiane Pinson vor.