

Philip Ridley

Tender Napalm
(Tender Napalm)

Deutsch von Kerstin Sommer

1 D, 1 H

UA: 22.04.2011 / The Southwark Playhouse, London / Regie: David Mercatali
DSE: 18.03.2017 / Prinzregenttheater Bochum / Regie: Frank Weiß

In Philip Ridleys Drama Tender Napalm sezieren ein Mann und eine Frau ihre Beziehung. In ihren Gesprächen und Monologen verschwimmen die Grenzen zwischen Phantasie und Wirklichkeit zu einer verstörenden Melange aus Zärtlichkeit, Gewalt und poetischer Schönheit.

Ridley untersucht die Sprache der romantischen Liebe und definiert sie neu. Tender Napalm ist ein Musterbeispiel dafür, wie es dem Autor immer wieder gelingt, aus düsteren Themen wie Krieg und Zerstörung mit viel Einfallsreichtum eine phantastische und magische Poesie entstehen zu lassen. (Ankündigung Prinzregenttheater Bochum)