

Mike Bartlett

Wild
(Wild)

1 D, 2 H

UA: 11.06.2016 / Hampstead Theatre, London / Regie: James MacDonald
DSE: 26.01.2019 / Theater Paderborn / Regie: Sebastian Martin

Letzte Woche noch aß Andrew mit seiner Freundin bei KFC und sprach mit ihr über Wohnungen und Zukunftspläne. Heute ist er in Moskau, in einem verborgenen Hotelzimmer, auf der Flucht und in Gefahr, Opfer eines Anschlags zu werden. Letzte Woche ein Niemand. Diese Woche Amerikas meistgesuchter Verbrecher: ein Mann, der sein Land gedemütigt hat mit einem Knopfdruck. Wenn der Staat mächtiger wird durch Technologie und die Technologie mächtiger wird durch den Staat, was sind dann die selbsternannten Schützer der Bürgerrechte? Helden? Oder Verräter?