

Christopher Fry

Der Hirt mit dem Karren
Spiel in 1 Akt (abendfüllend)
(The Boy With the Cart)

Deutsch von Robert Schnorr

4 D, 8 H

UA: 16.01.1950 / Lyric Theatre Hammersmith, London / Regie: Christopher Fry und John Guielgud

Der Hirt mit dem Karren ist Christopher Frys erstes Stück. Er schrieb es angeregt von der Erzählung "Die Großen der Grafschaft Sussex". Der Hirtenjunge Cuthman baut eine Kirche, und als sich der Königsbalken so verschiebt, dass ihn niemand mehr ins Lot bringen kann und der Bau unvollendet bleiben müsste, steht plötzlich jemand neben Cuthman, richtet den Balken mit einer leichten Berührung ein und antwortet auf den Schrei des Jungen, wer er sei: "Ich war Zimmermann..."