

Christopher Durang

Trotz aller Therapie
Komödie in 2 Akten
(Beyond Therapy)

Deutsch von Peter Jacobi

2 D, 4 H

UA: 01. Januar 1981 / Phoenix Theatre, New York / Regie: Jerry Zaks
DSE: 24.02.1985 / Junges Theater, Göttingen / Regie: Guido Huller

In Durangs Stück gibt es nur Therapeuten und Therapierte. Prudence, eine spröde Journalistin, und Bruce, ein bisexueller Anwalt, beide um die Dreißig, gehören zur zweiten Gruppe. Sie haben sich auf Bruces Kontaktanzeige hin in einem Restaurant getroffen. Als Bruce der zimperlichen Prudence sogleich eröffnet, er habe einen homosexuellen Liebhaber namens Bob und zudem, um seine Gefühle »herauszulassen«, hemmungslos vor ihr zu weinen beginnt, kommt es zum Missklang. Beide beschimpfen sich, schütten sich gegenseitig ein Glas Wasser ins Gesicht und eilen frustriert auseinander: Zu ihren Therapeuten! Prudence geht zu dem virilen Dr. Framingham, der bereits mit ihr geschlafen hat und immer noch sehr an ihr interessiert ist, aber ein lausiger Liebhaber und Therapeut zu sein scheint. Bruce bezieht Therapie von Mrs. Wallace, einer Psychologin, die, unter zu hohem Blutzuckerspiegel leidend, ständig auf falschen Hirnbahnen nach Worten sucht. Von den fragwürdigen Ratschlägen ihrer Therapeuten angeleitet, stolpern Bruce und Prudence von einer unmöglichen Situation in die nächste. Und auch die Therapeuten tun das ihre, um das Chaos zu vollenden.

Trotz aller Therapie wurde 1986 von Robert Altman mit Glenda Jackson, Tom Conti und Jeff Goldblum in den Hauptrollen verfilmt.

Hörspiele

Trotz aller Therapie
Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück

Produktion: DRS, Studio Basel 1983

mit: Reinhard Sannemann, Ulrike Willenbacher, Heinz Trixner, Monika Schwarz,
André Jung, Joachim Rebscher

Regie: Martin Bopp