

Michel Deutsch

Féroé, die Nacht
24 Szenen
(Féroé, la Nuit)

Deutsch von Eberhard Gruber

3 D, 12 H

UA: 06.12.1989 / Théâtre de la Ville (TNP), Villeurbanne / Regie: Georges Lavandant

Féroé kämpft gegen ein Wesen, das er nicht kennt. Das er nicht sieht. Das er verzweifelt zu finden sucht. Auf dieser Suche wird er seltsamen Tieren begegnen, korrupten Bankern, Göttern. Er wird aber auch einer Frau begegnen, die er liebt, verliert und die zu einer anderen wird.

Wissen muss man noch, dass Féroé sich mit Leib und Seele der Wissenschaft verkauft hat und dass dies nicht ohne Probleme abgehen wird.

"Auf der anderen Seite der Brücke kamen die Gespenster ihm entgegen", heißt es in einem Film von Murnau...