

Alexander Widner

Buñuel, der Fisch und das Wasser
Burleske in 5 Sätzen

2 D, 2 H

UA: 01.03.1997 / Das Schauspielhaus, Wien / Regie: Eberhard Köhler

Buñuel, der Fisch und das Wasser ist eine fulminante Komödie. Widner beweist sich mit diesem Panoptikum an Verrücktheiten und Absurditäten, vier kleinbürgerlichen Hochneurotikern auf den Leib geschrieben, einmal mehr als Meister der Burleske. In diesem explosiven Verführungs- und Machtspiel lebt jeder von der Falle, die er dem anderen stellt. Revolte und Anarchie oder reine Lust am Untergang? "Bis an seine Grenze muss man leben," wusste schon Siegfried Grössel. Die Spirale der Zerstörung steuert sukzessive auf einen makabren, mit parodistischer Leichtigkeit inszenierten Totenreigen zu. Mit unerwartetem Finale.