

Dan Goggin

Schwester Amnesias Country & Western Non(n)sens
(Sister Amnesia's Country Western Nunsense Jamboree)

Deutsch von Benjamin Baumann

4 D, 1 H, 1 Dek

UA: 11.04.1995 / Chanhassen theatre, Minneapolis / Regie: Dan Goggin

DSE: 19.09.1998 / JoCult Club, Hanau / Regie: Benjamin Baumann

Der dritte Teil von Dan Goggins Nonnen-Musicals ist in bester Country- und Westernmanier gehalten. Die Kleinen Schwestern von Hoboken präsentieren – unterstützt von einem Franziskaner – eine unterhaltsame und temporeiche Show vor einer typisch amerikanischen Scheune.

Und so geht der Non(n)sens weiter: Als Schwester Amnesia herausfand, dass sie die bekannte Countrysängerin Schwester Maria Paul war, nahm sie in Nashville ihre erste Platte auf. Das Publikum ist in dieser Fortsetzung „live“ bei der Promotiontour dieses neuen Albums dabei und wird Zeuge, ob sich die naive, aber äußerst liebenswerte, Schwester für eine Karriere im Kloster oder auf der Showbühne entscheidet.

"The Nunsense Jamboree is fast-paced, charming and wacky! This very creative show stands by itself." (Fox TV Network)

„Viel Schwung, Schmackes und Gefühl!“ (Frankfurter Rundschau)